нотная библиотека
classON.ru

Наши домашние любимцы

Композиторы и исполнители

Мы рады, что вы нашли и скачали интересующие вас материалы в нашей нотной библиотеке. Библиотека непрерывно пополняется новыми произведениями и материалами, и в следующий раз вы обязательно найдете для вас что-то новое и интересное.

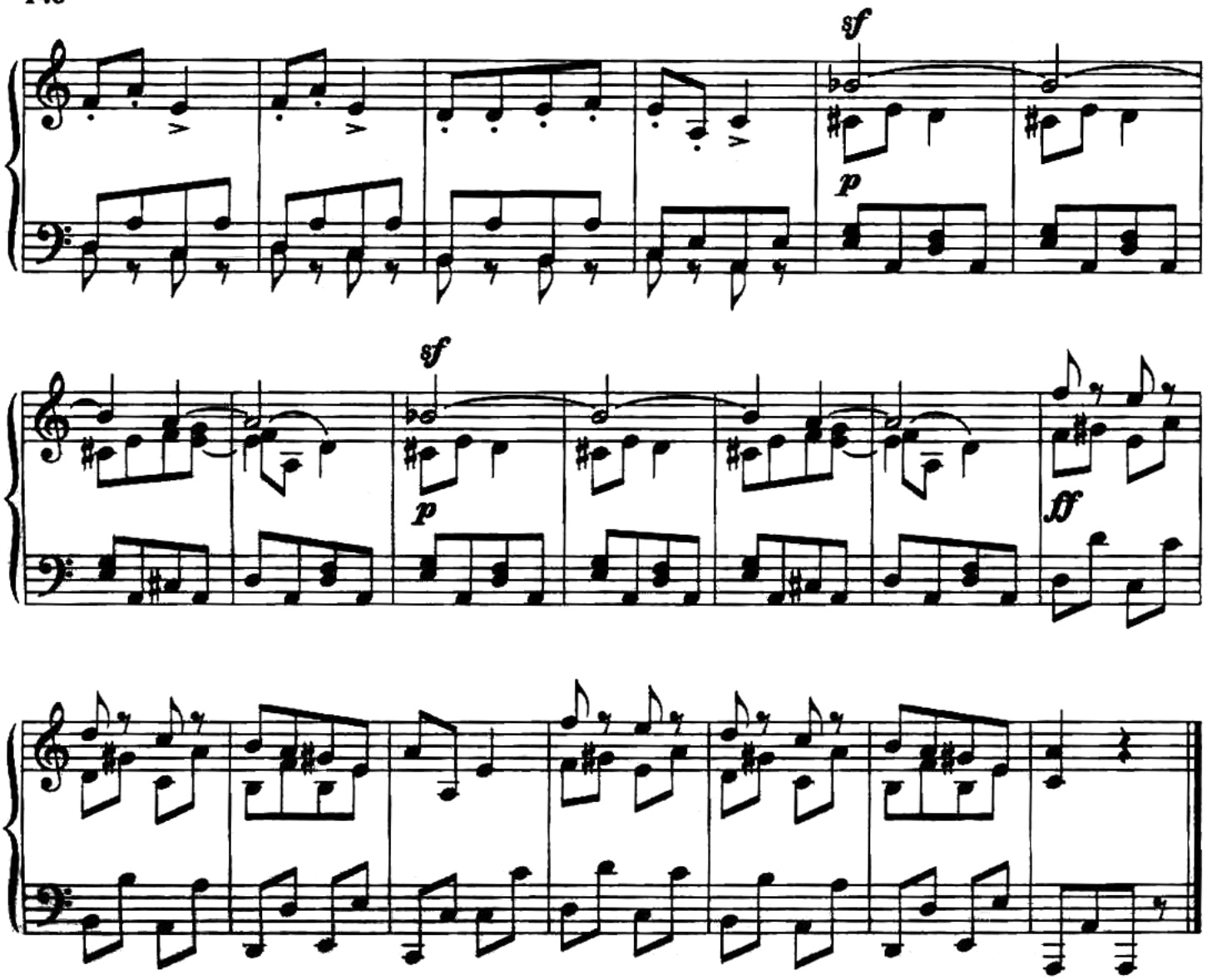
Библиотека проекта комплектуется на основе учебной программы, а также материалов рекомендованных для обучения и расширения кругозора учащихся. Здесь найдут полезную информацию как учащиеся, так и преподаватели, т.к. в библиотеке представлена также методическая литература.

Здесь вы также найдете биографии выдающихся людей искусства, композиторов, известных музыкантов, а также их произведения.

В разделе произведения мы выкладываем записи исполнений, которые вам помогут при обучении, вы услышите как это произведение звучит, акценты и нюансы произведения.

Ждем вас на classON.ru.

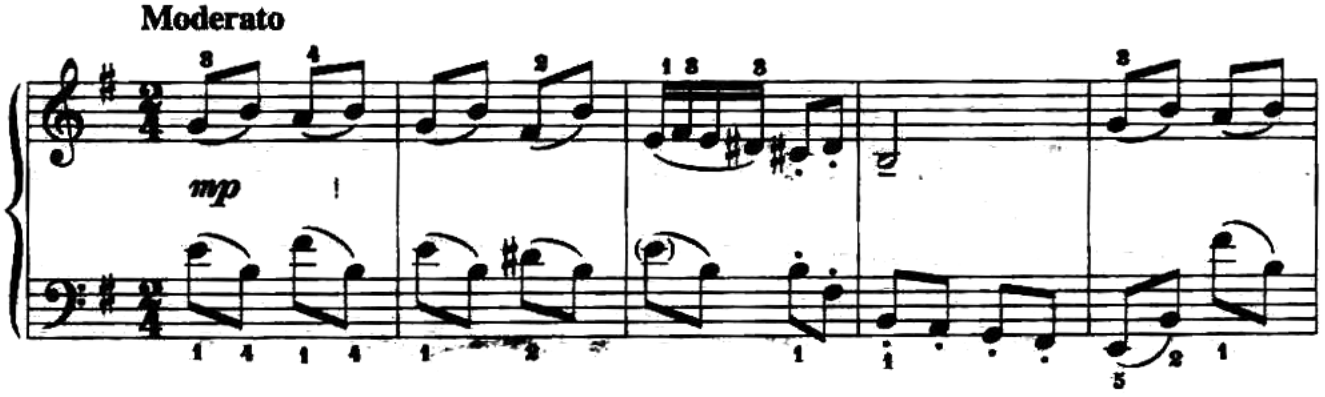
146

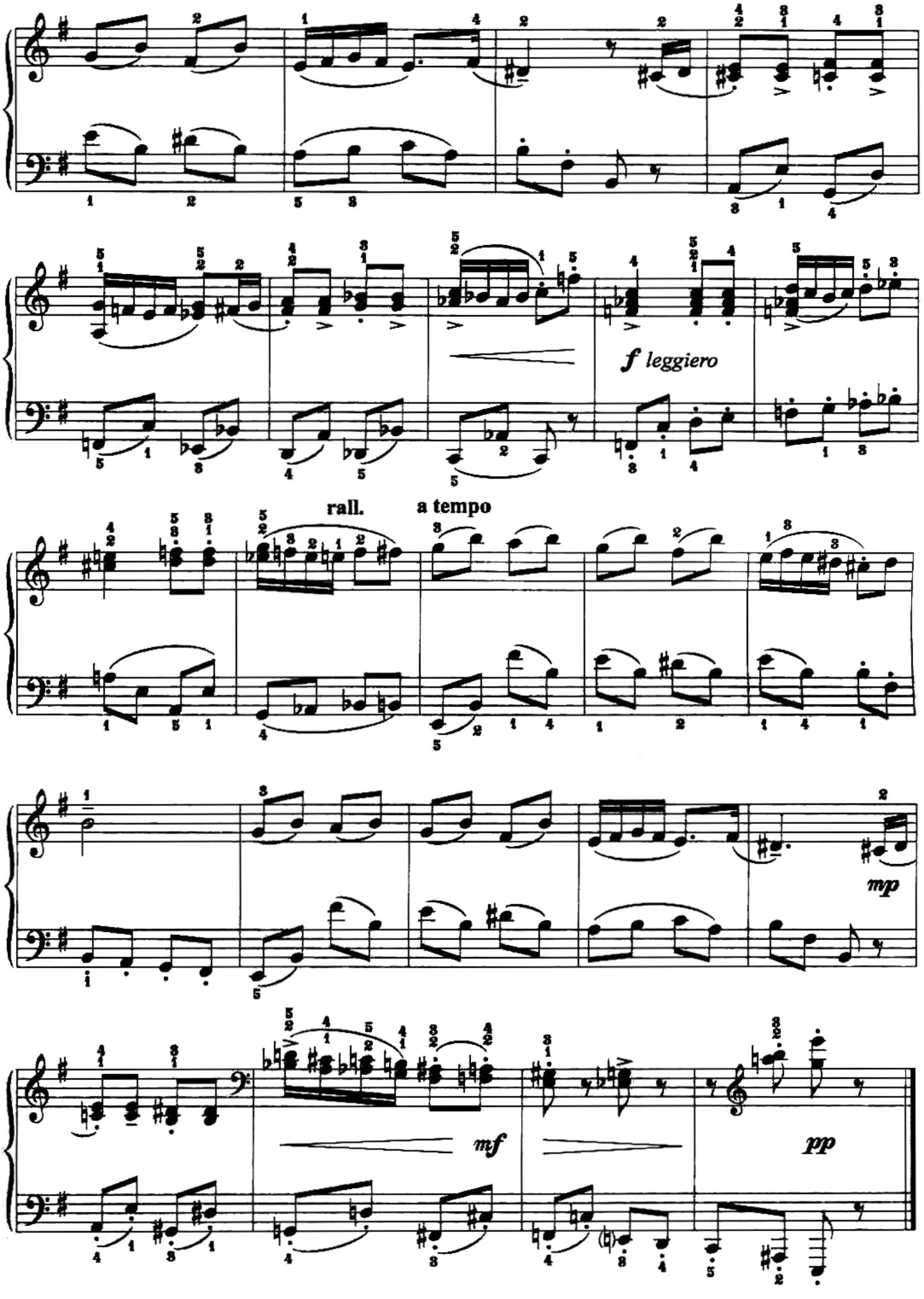


ТРИ ТАНЦА

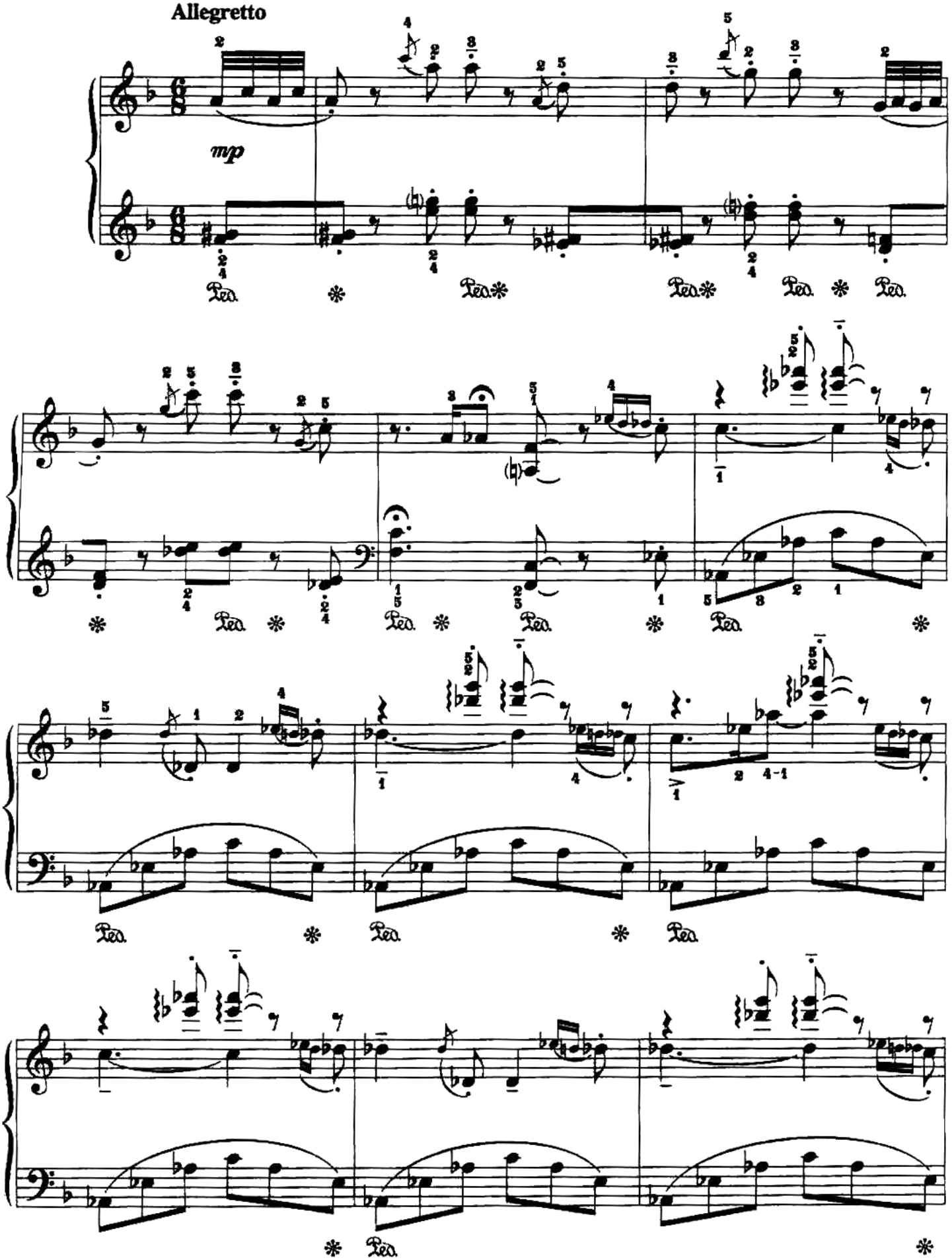
В. ГАВРИЛИН

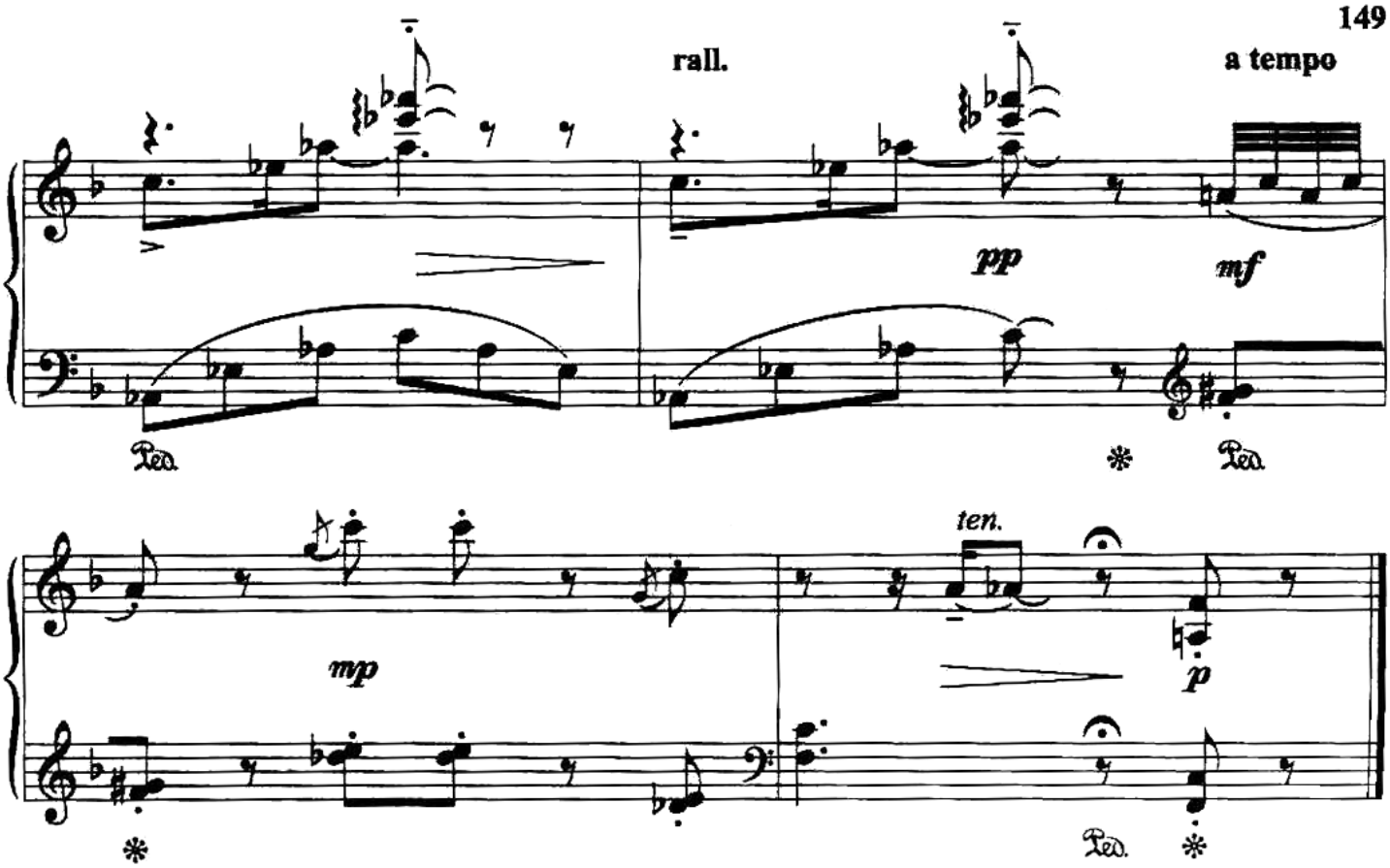
1.



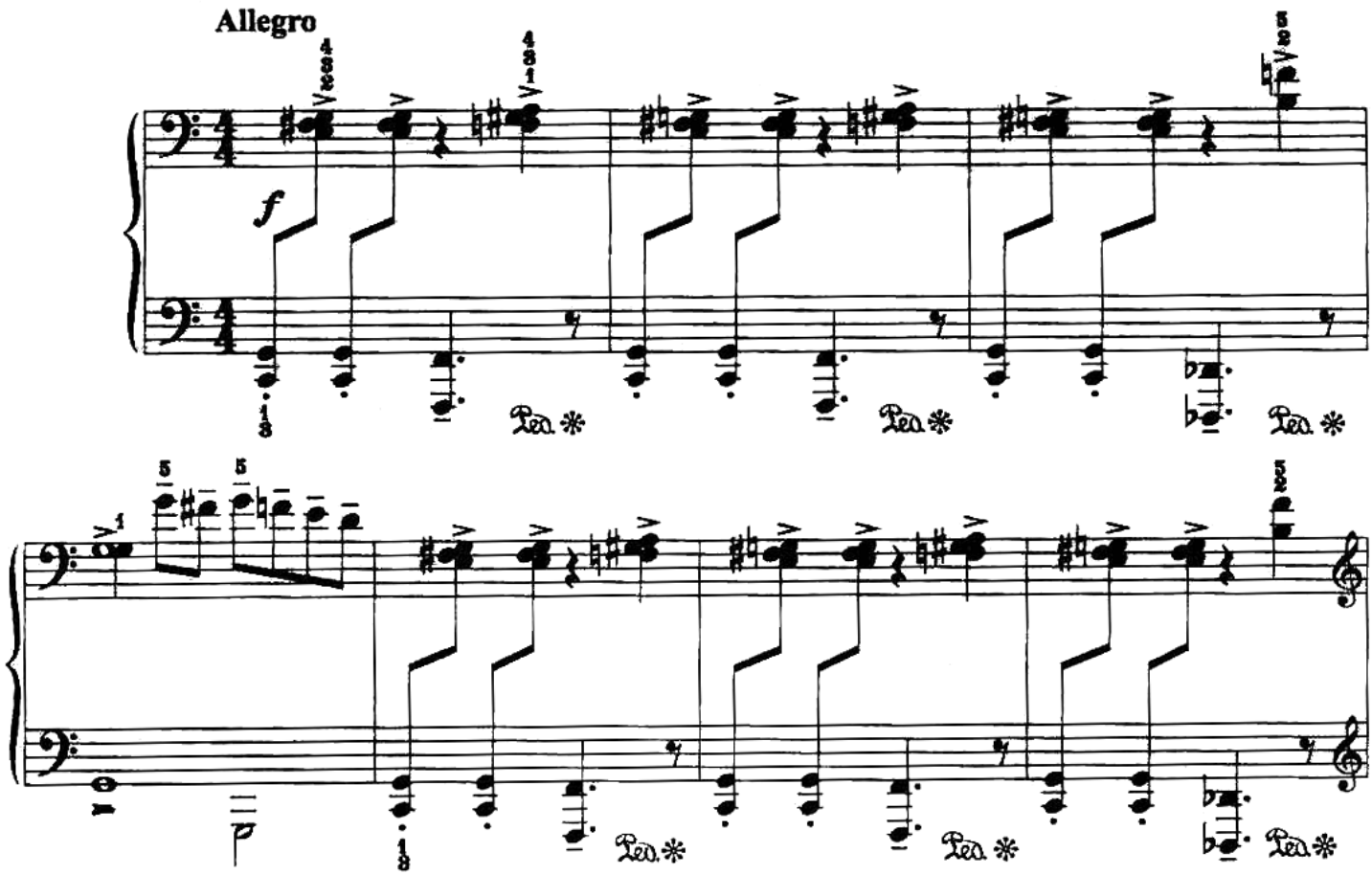

f leggiero
rall.
a tempo
mp
mf
pp

2.

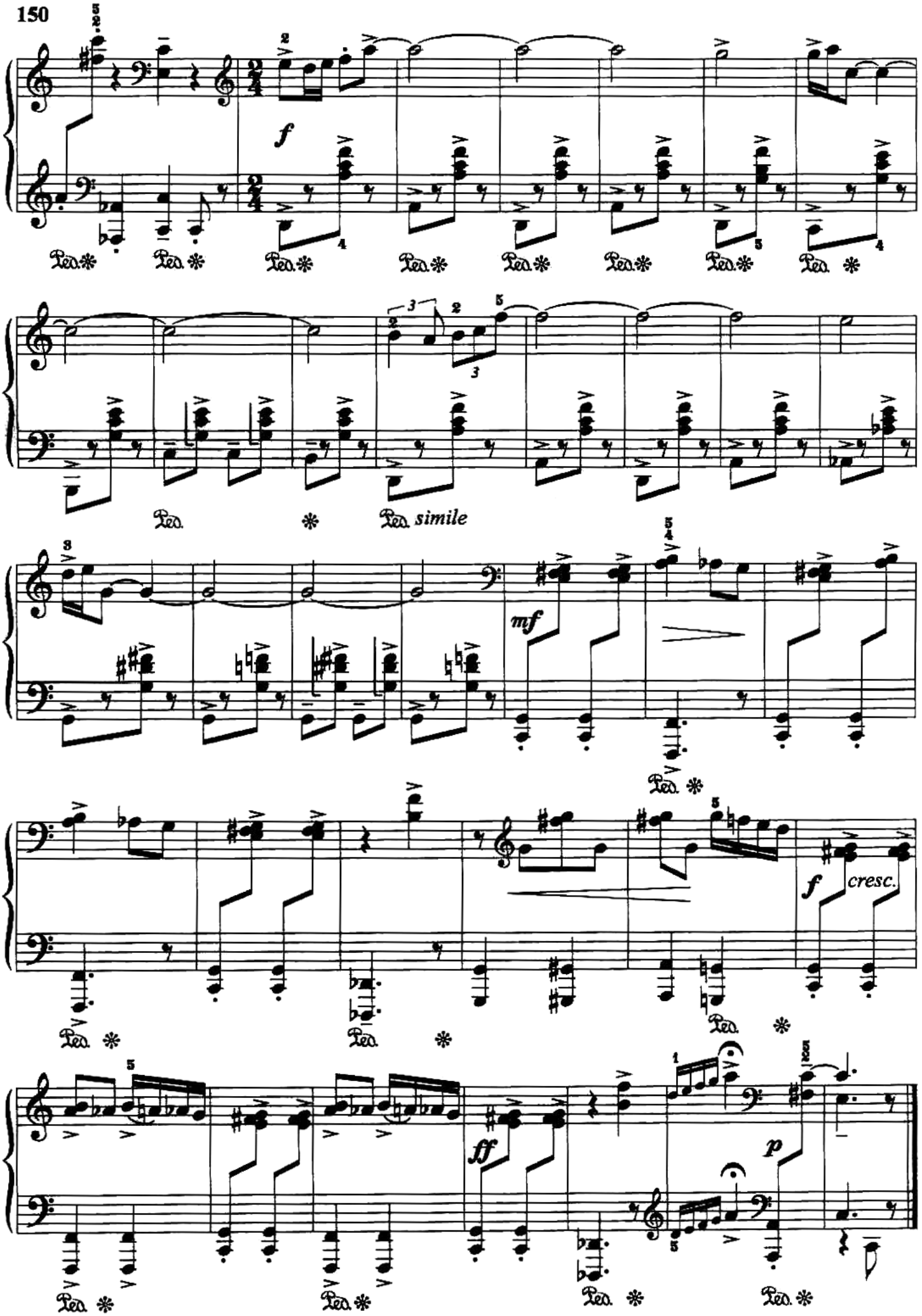




3.



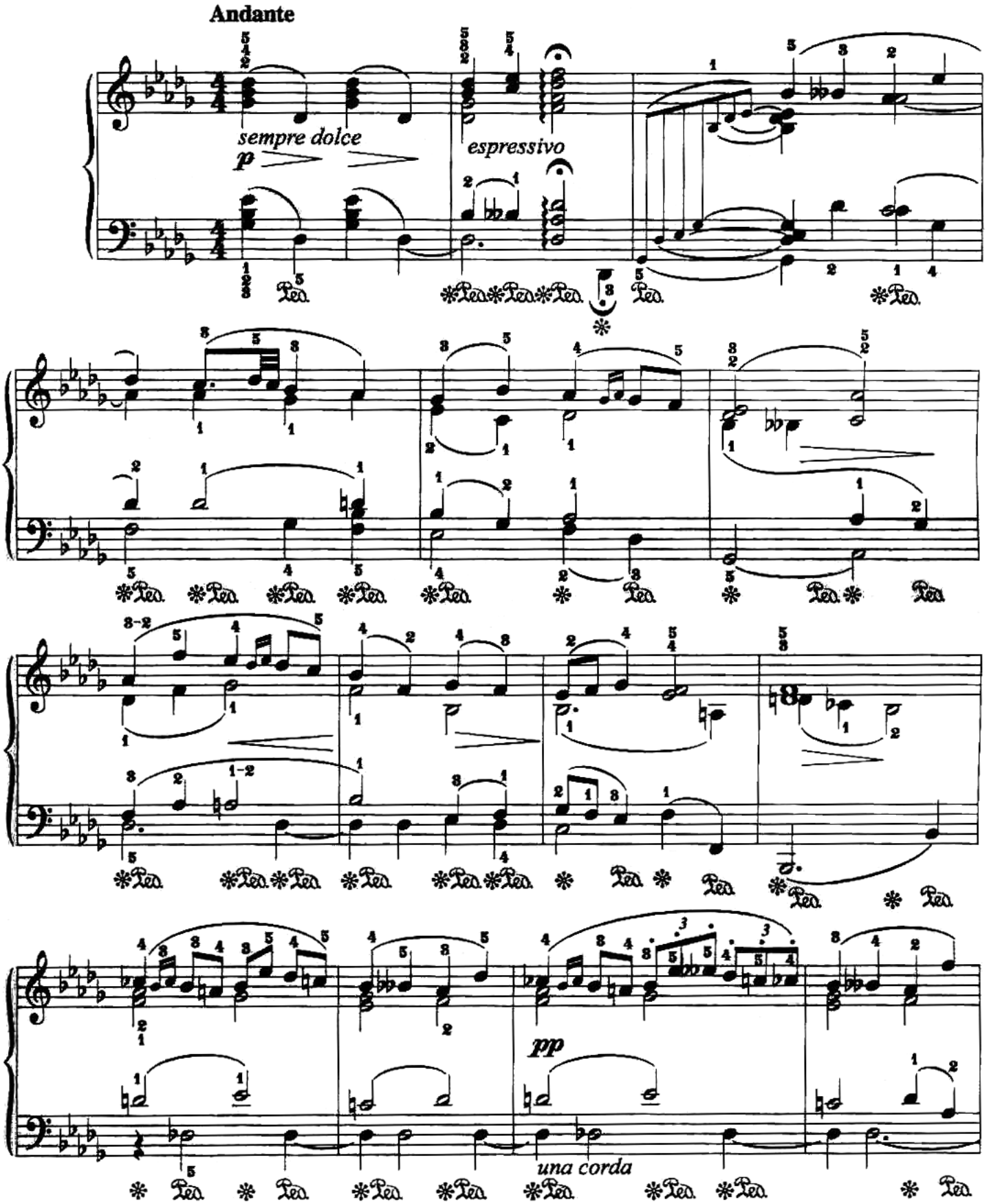
150

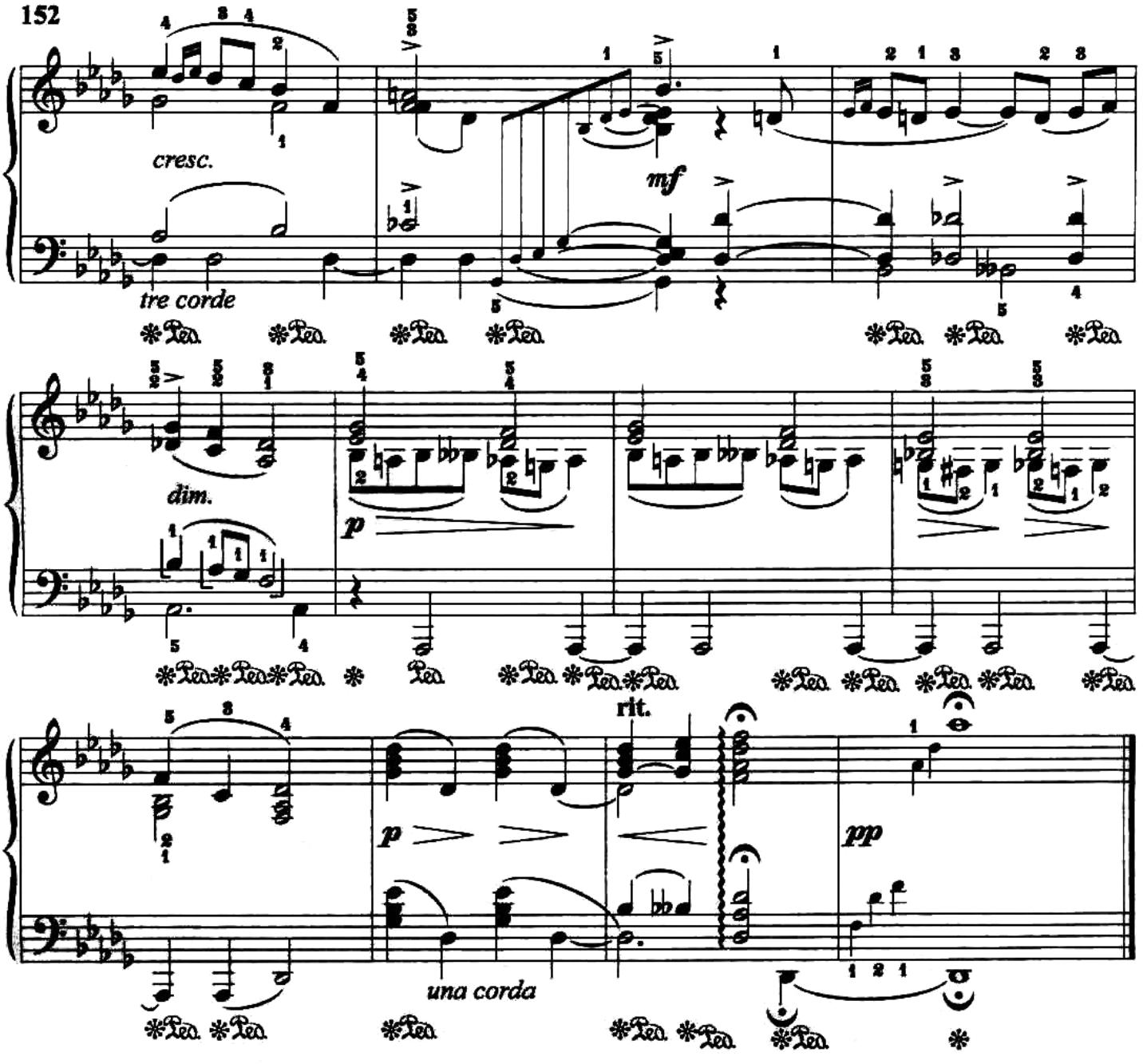


ГРЕЗЫ

Из "Маленькой сюиты"

А. БОРОДИН

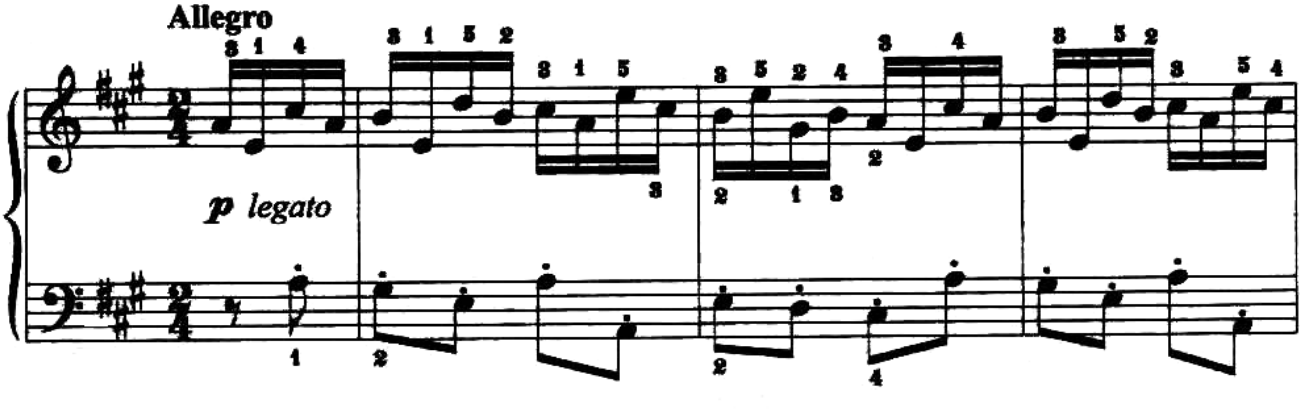


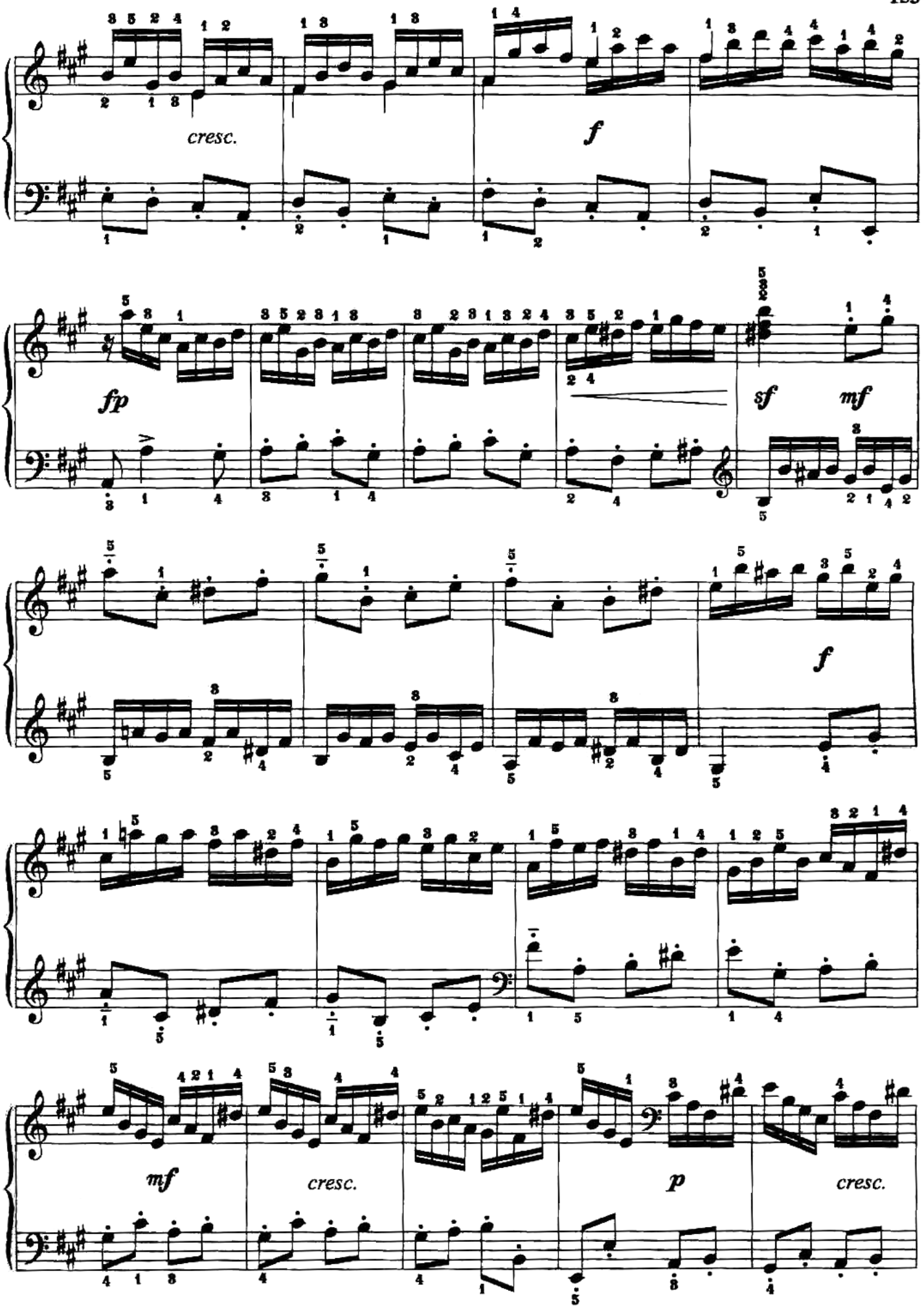


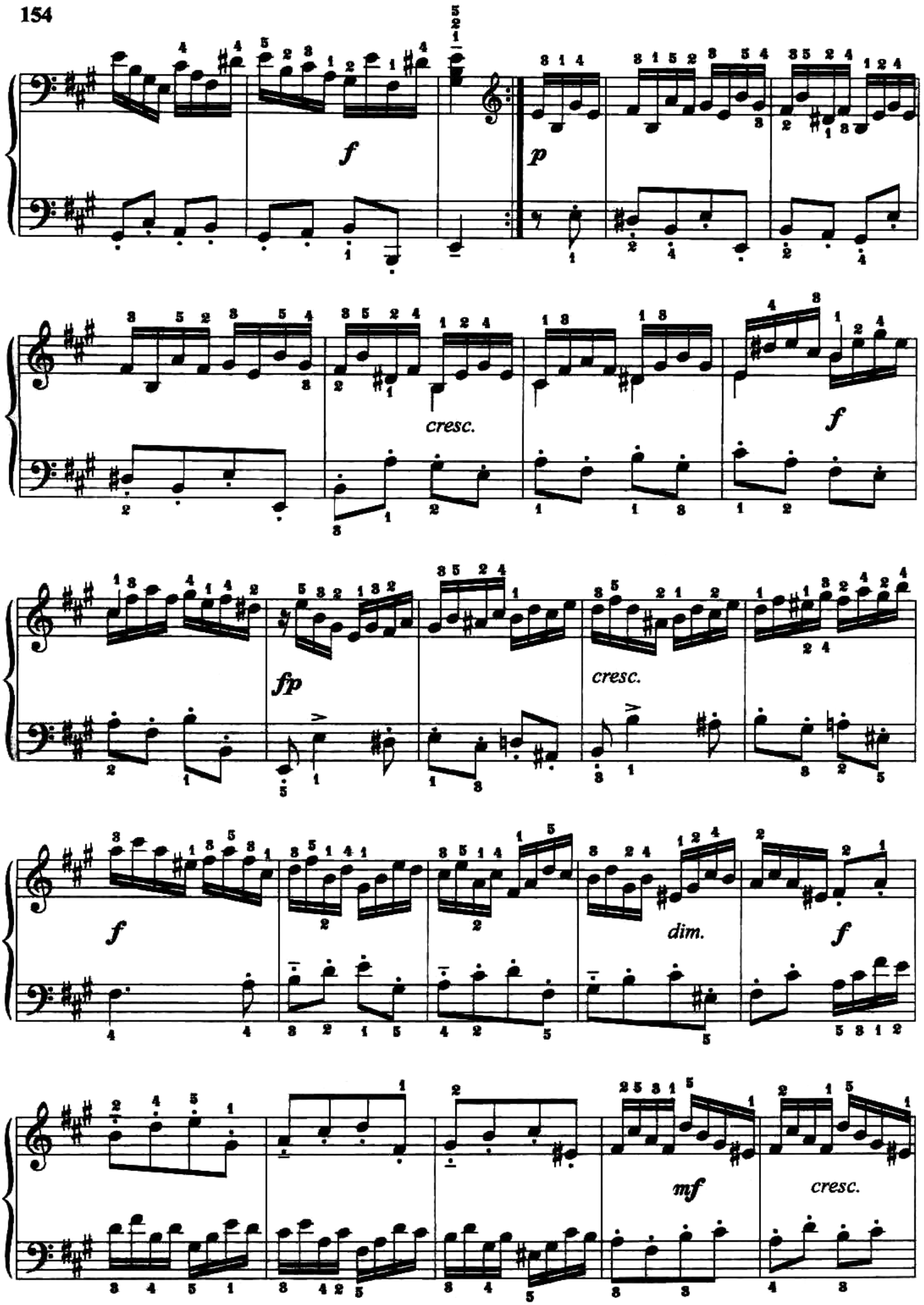
ТОККАТА

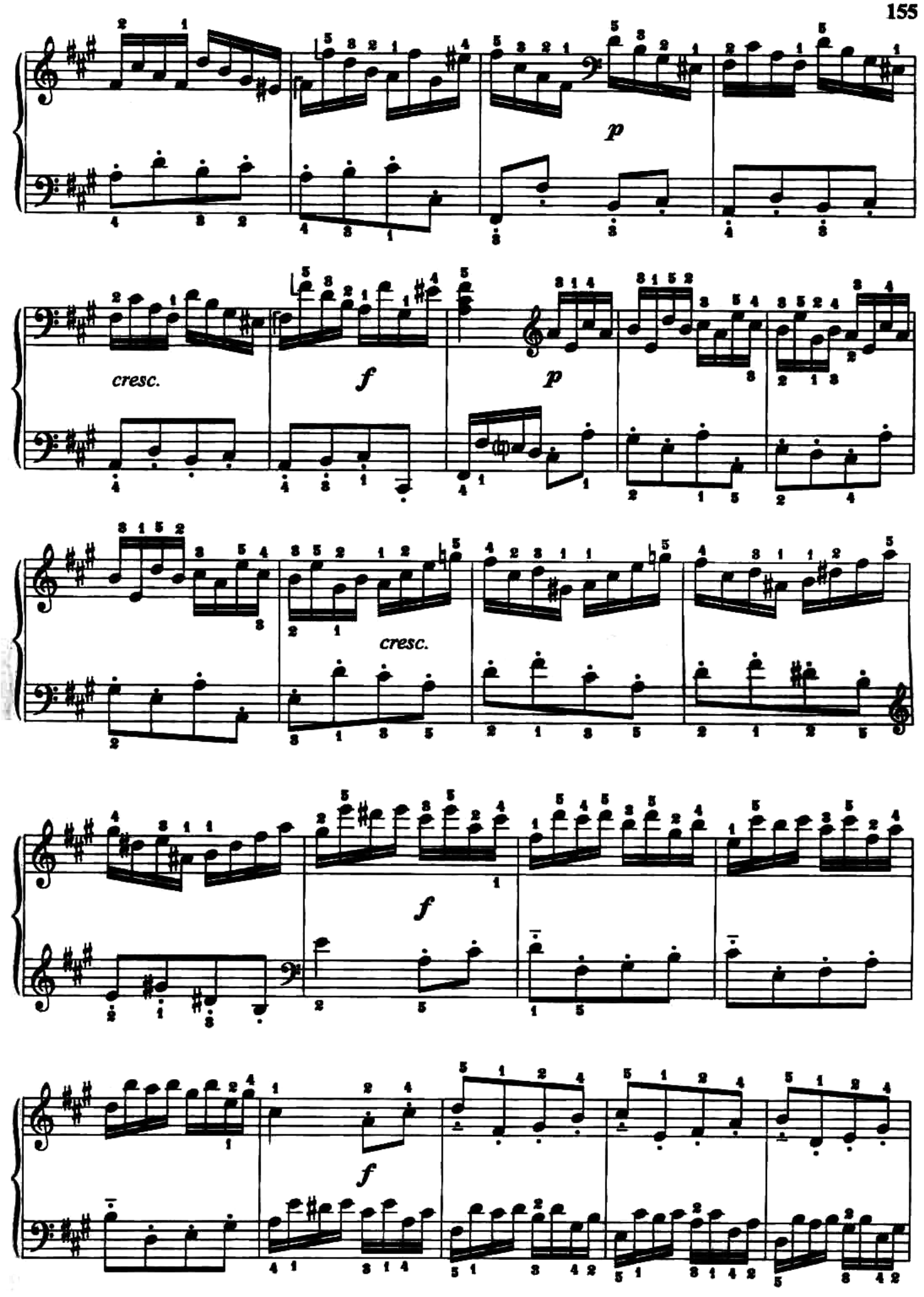
Из Сонаты ля мажор

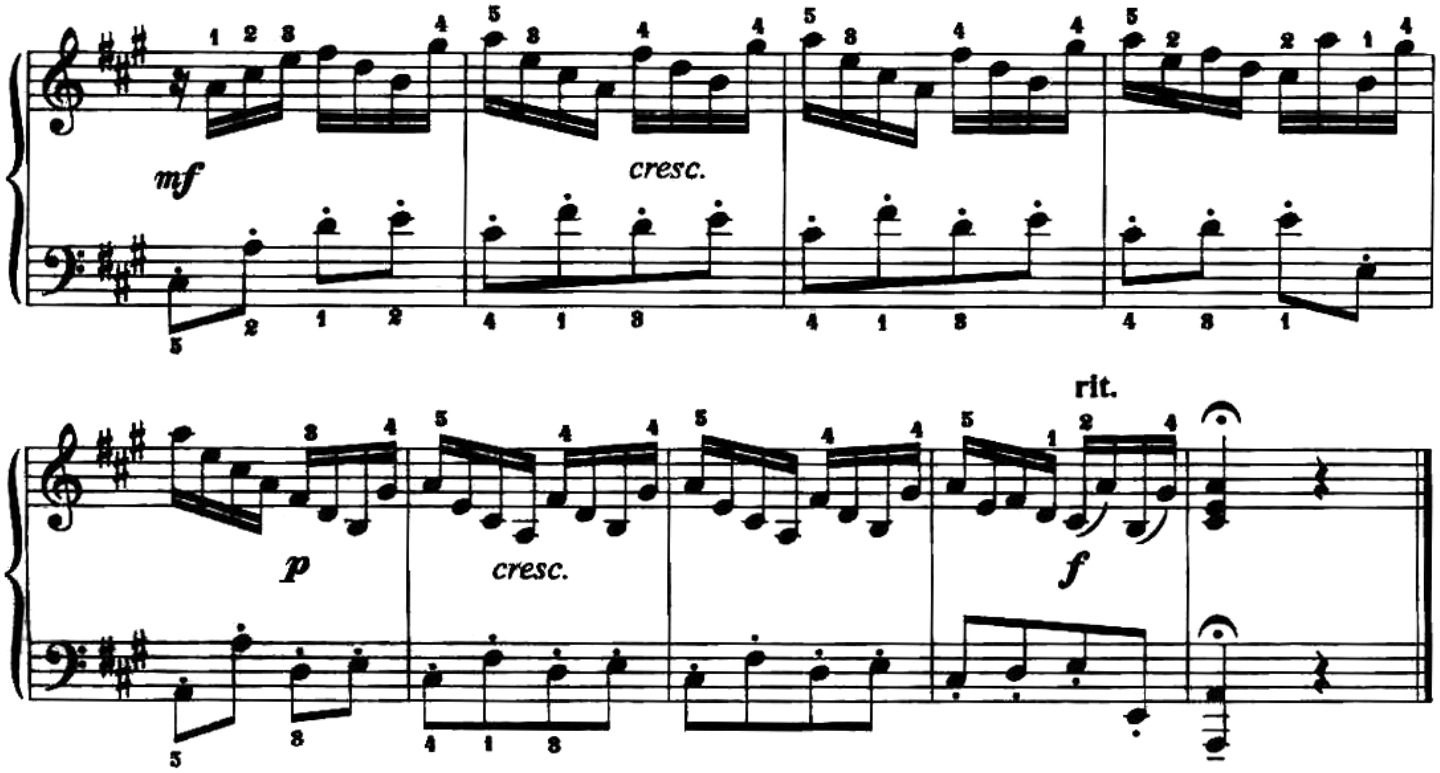
П. ПАРАДИЗИ




cresc.
f
fp
sf
mf
f
mf
cresc.
p
cresc.


f
p
cresc.
f
fp
cresc.
f
dim.
f
mf
cresc.

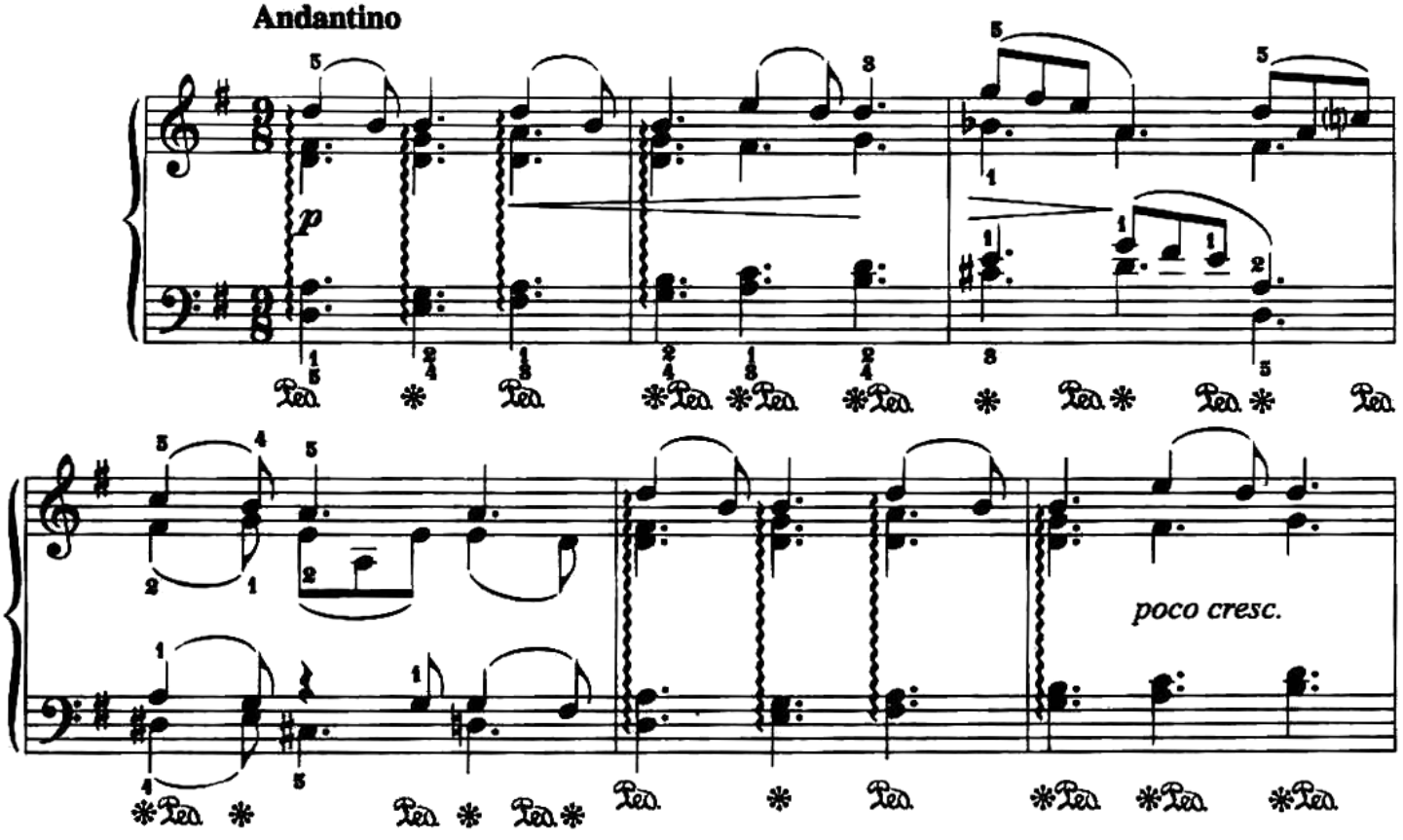

p
cresc.
f
p
cresc.
f
f

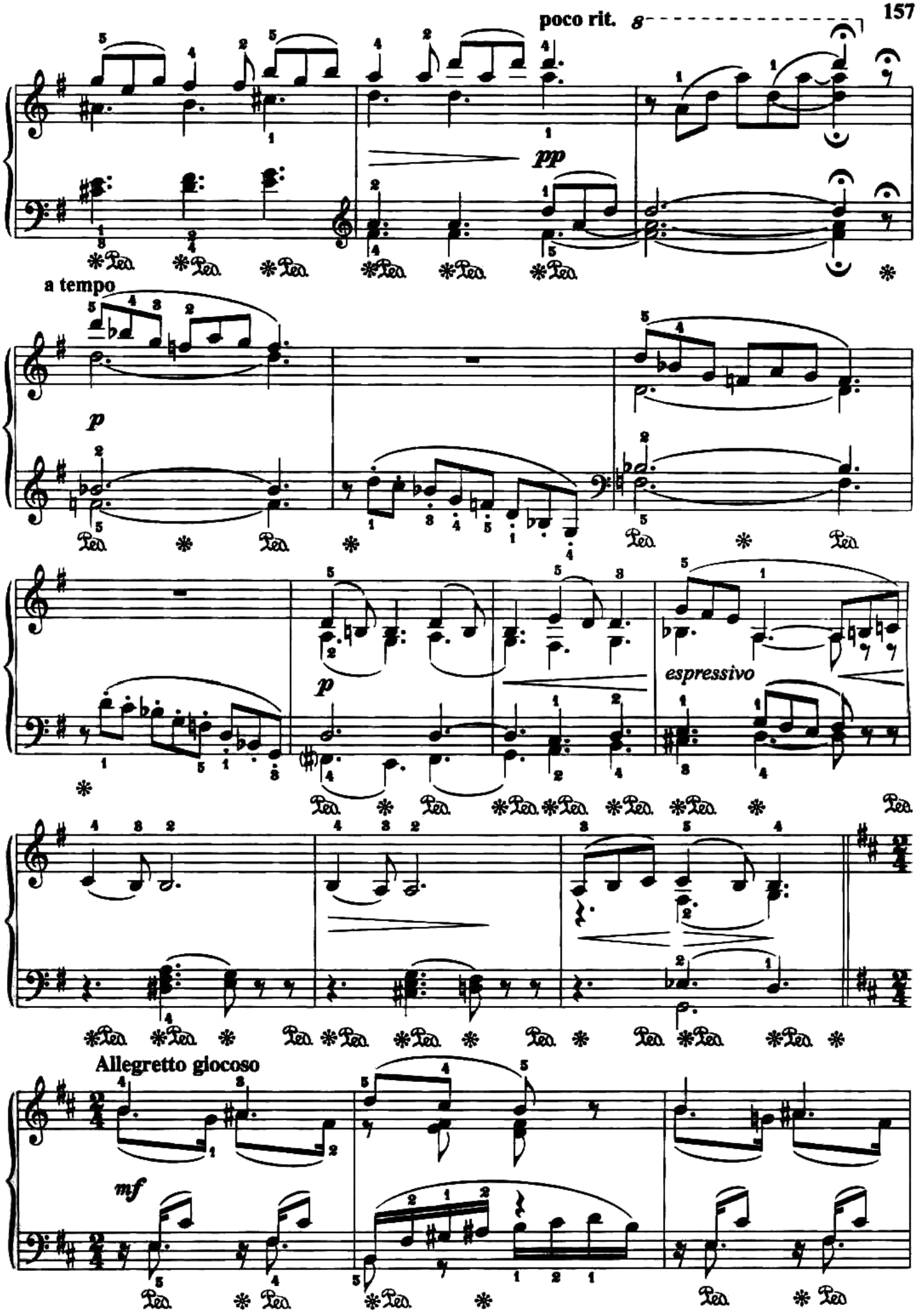


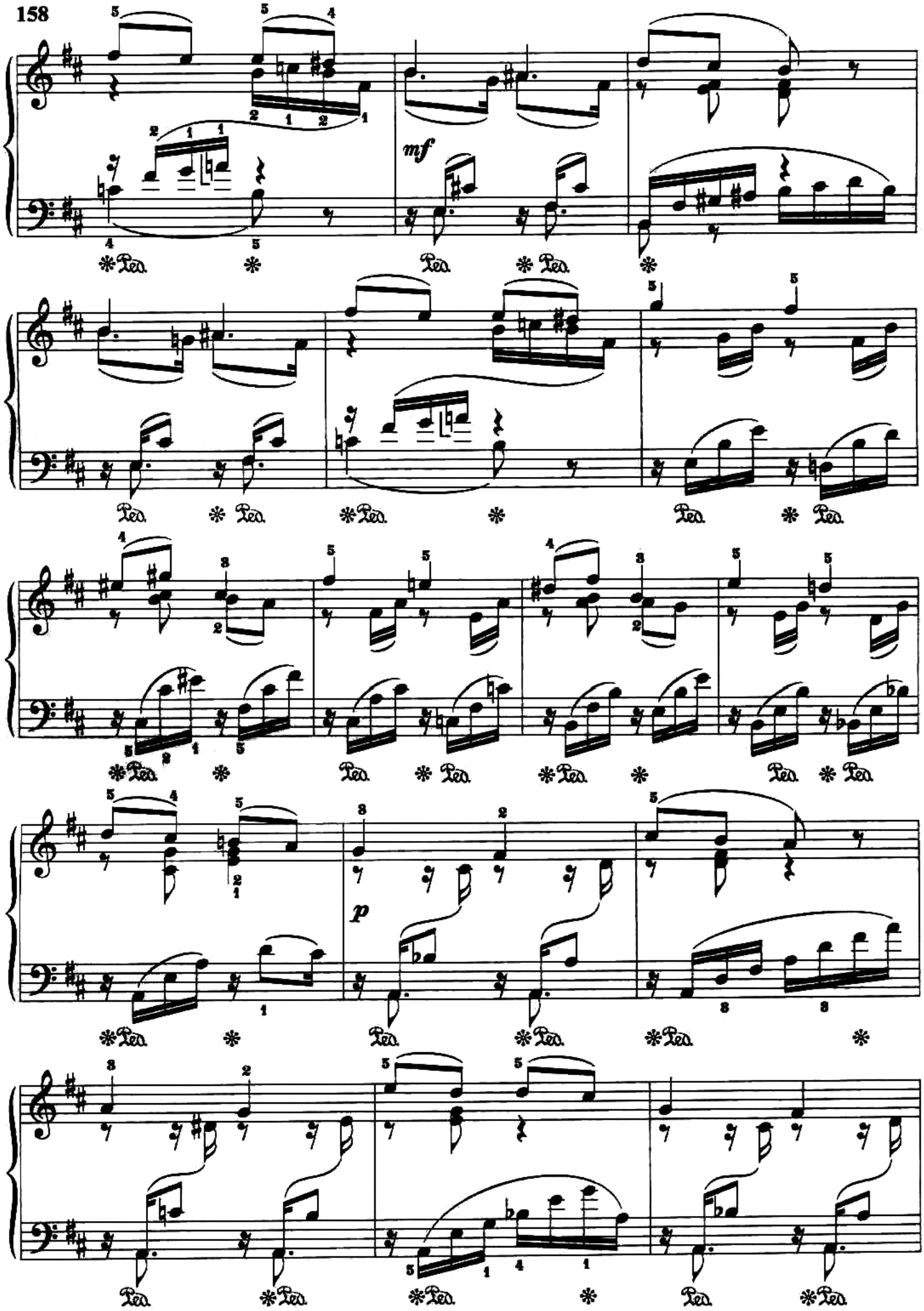
МАЙ. БЕЛЫЕ НОЧИ

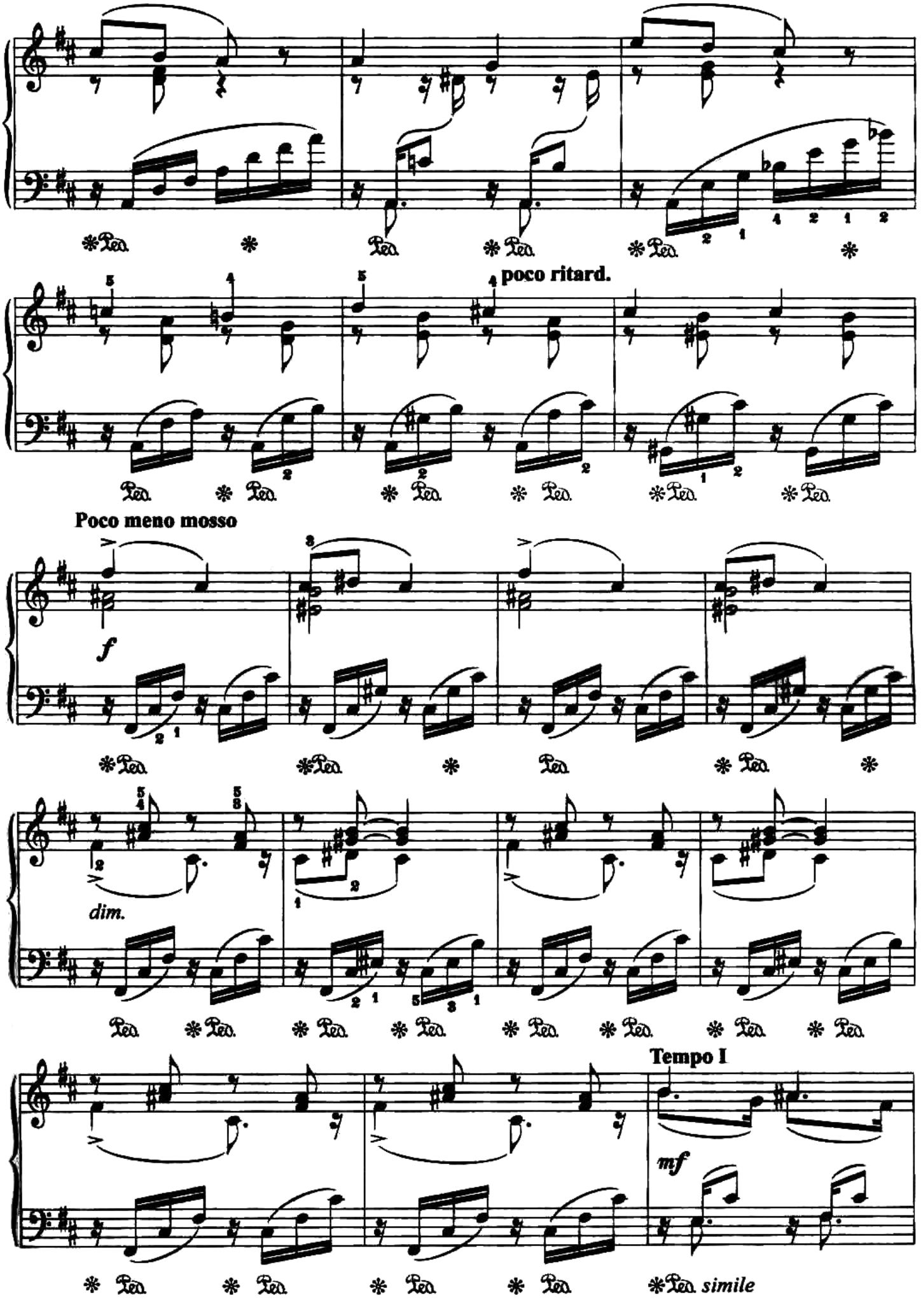
Из цикла "Времена года"

П. ЧАЙКОВСКИЙ. Соч. 37

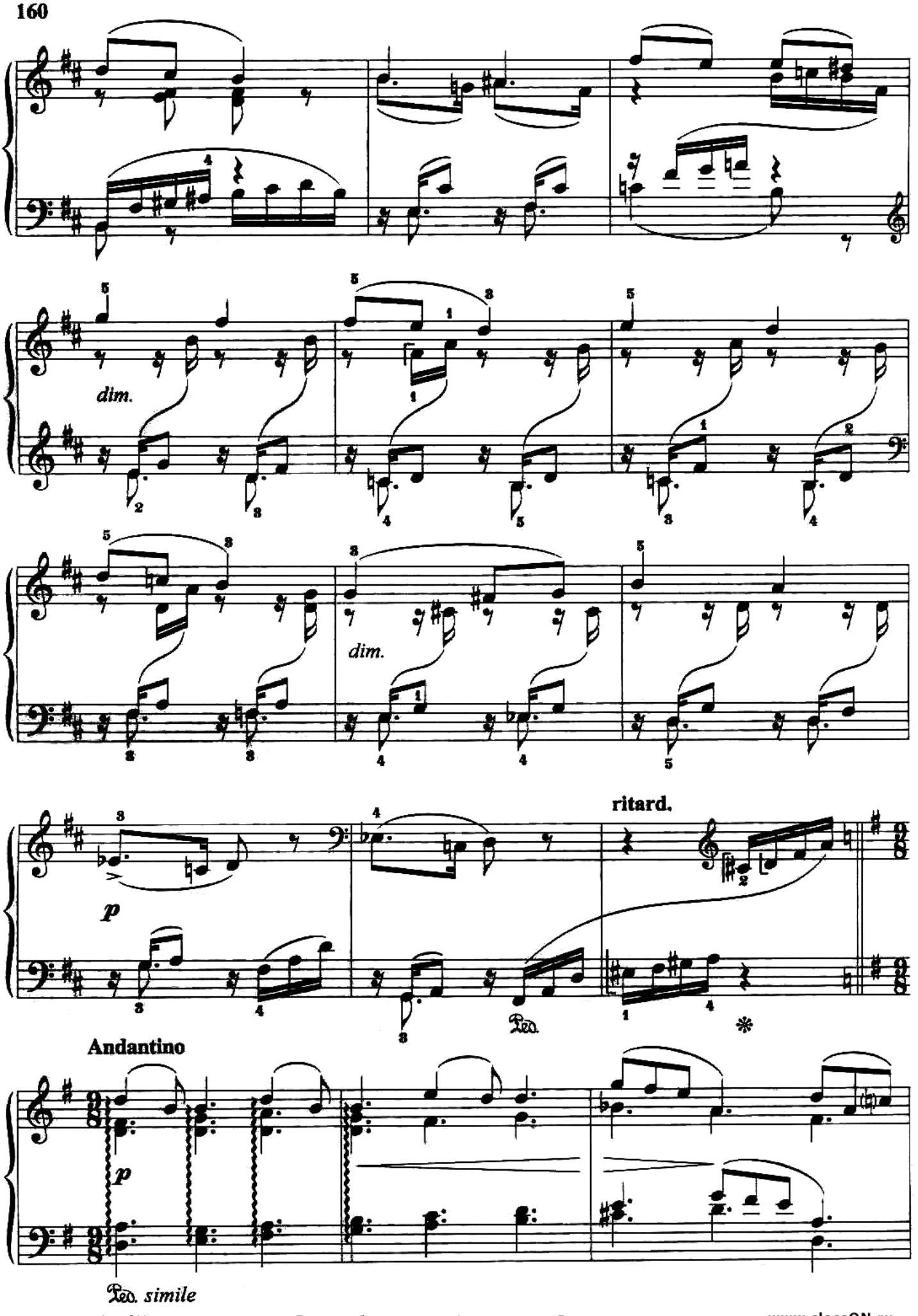


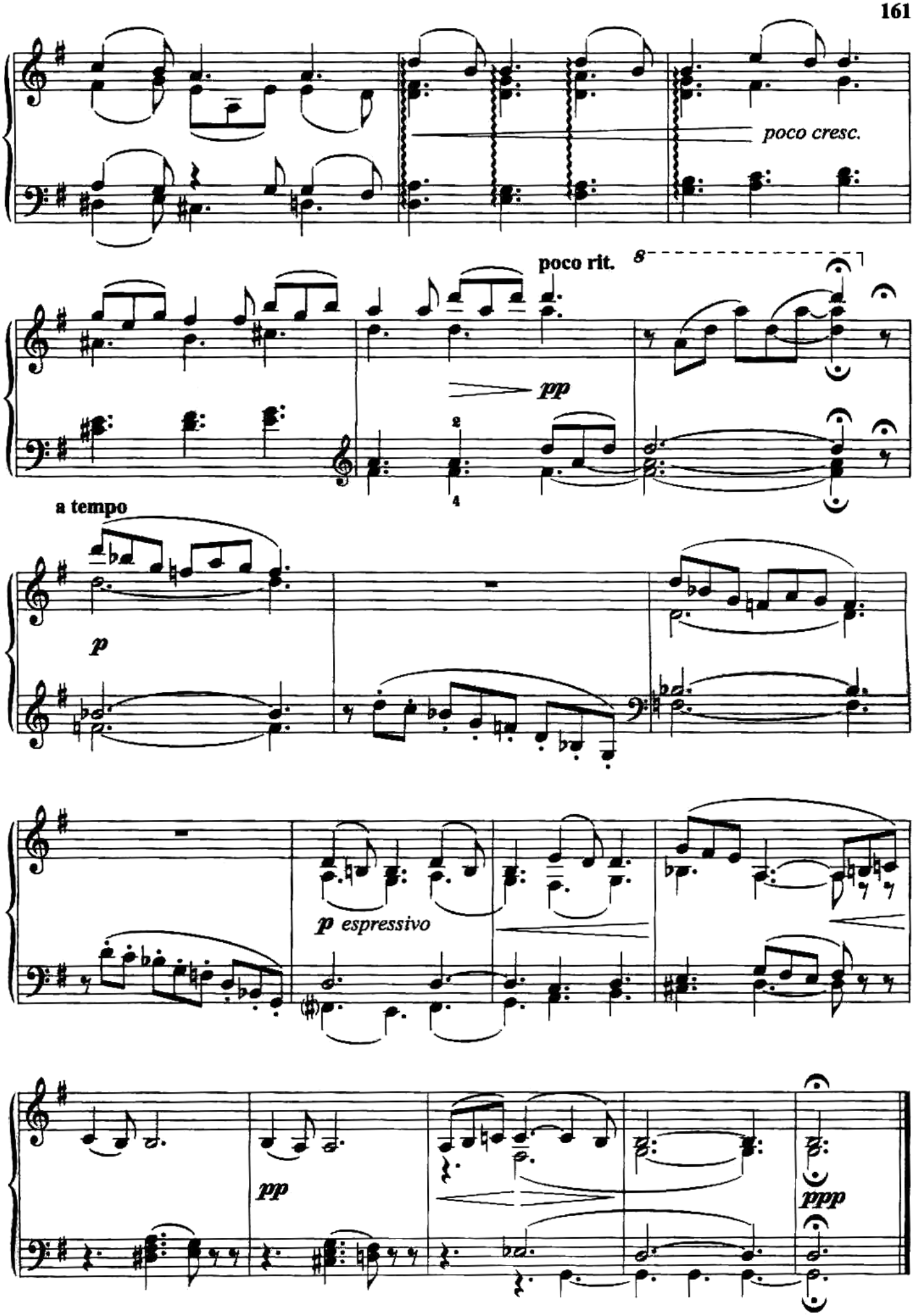

poco rit.
pp
a tempo
p
p
espressivo
Allegretto giocoso
mf


158
mf
p


poco ritard.
Poco meno mosso
f
dim.
Tempo I
mf
simile

160

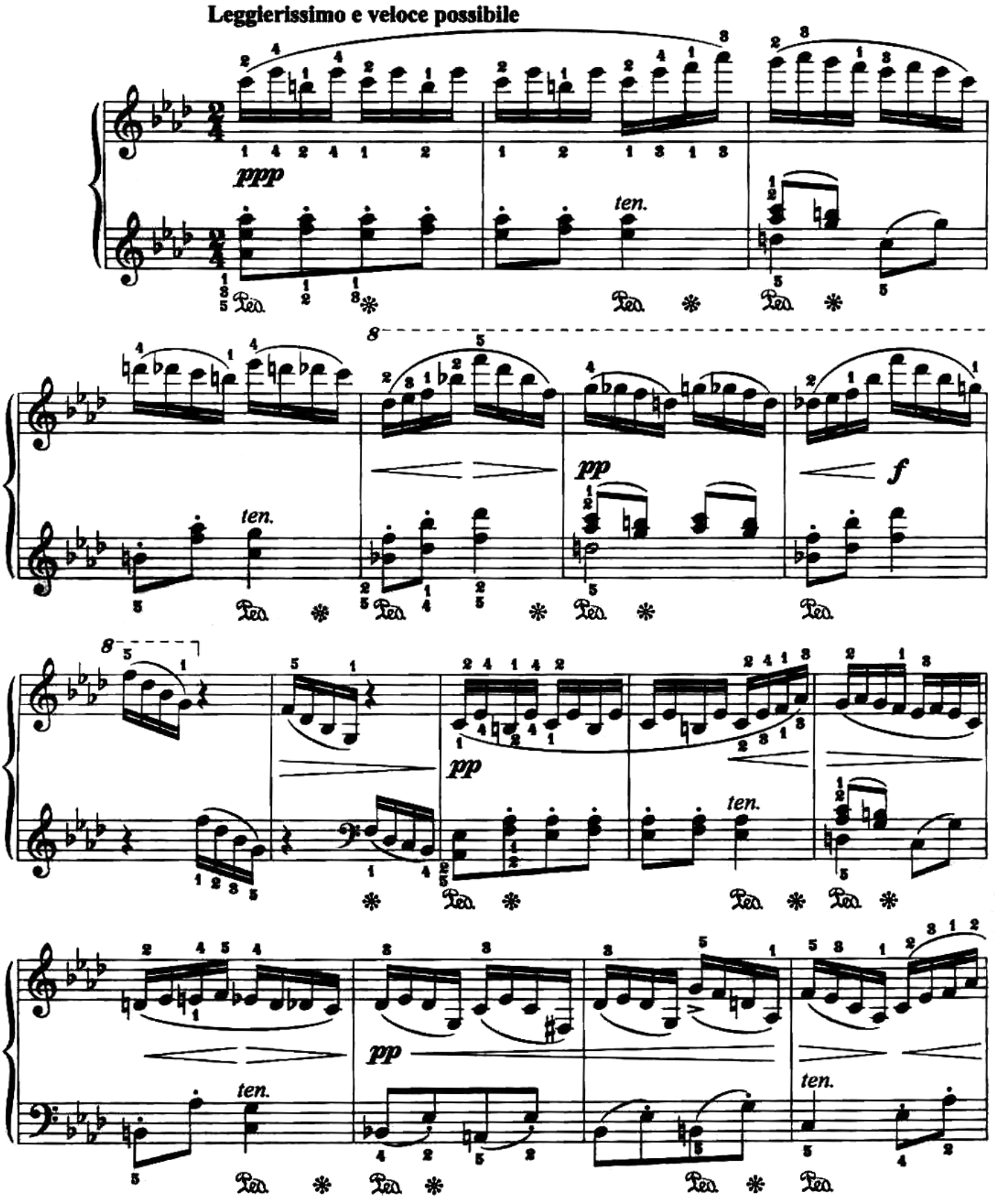


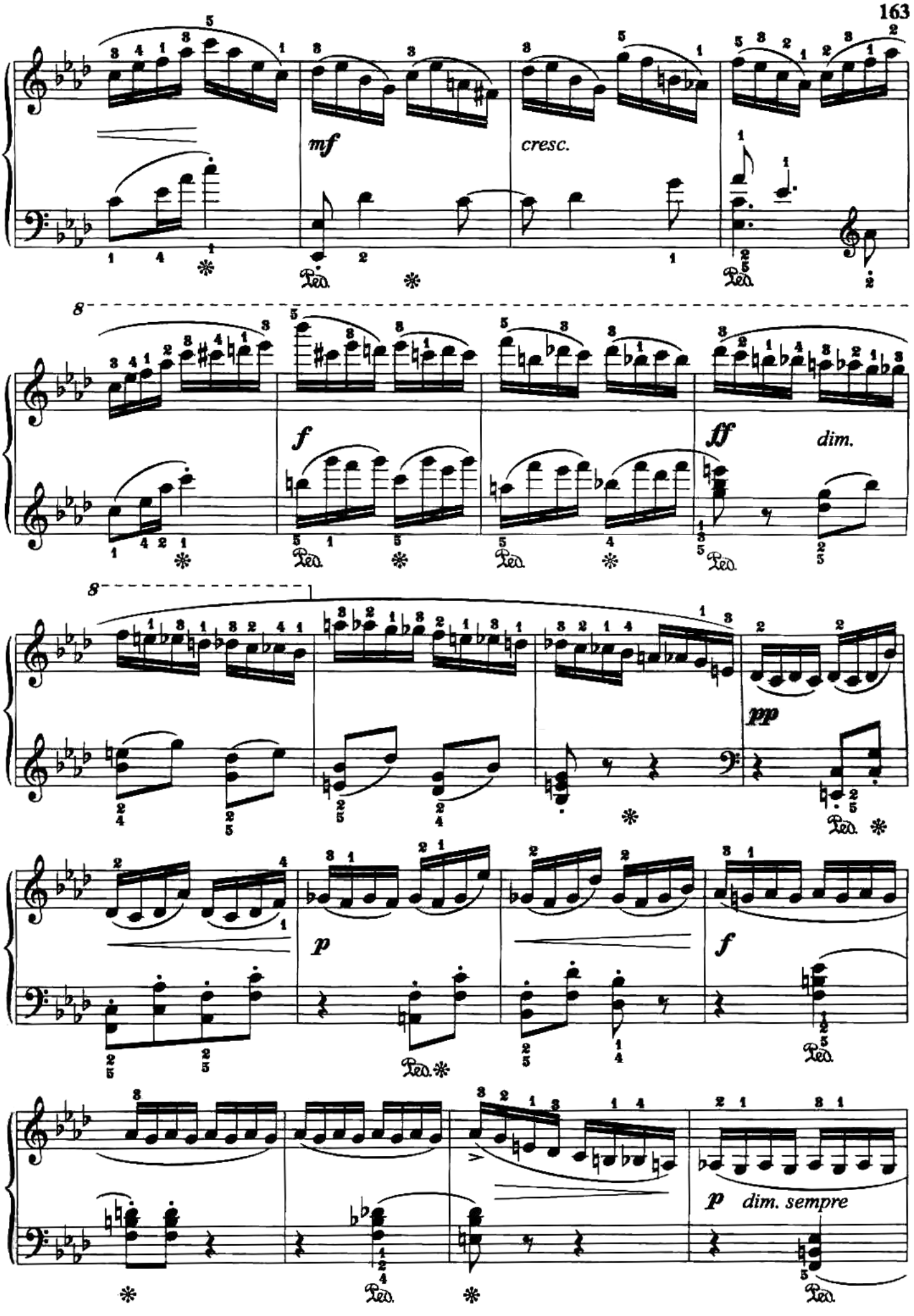

poco cresc.
poco rit.
pp
a tempo
p
p espressivo
pp
ppp

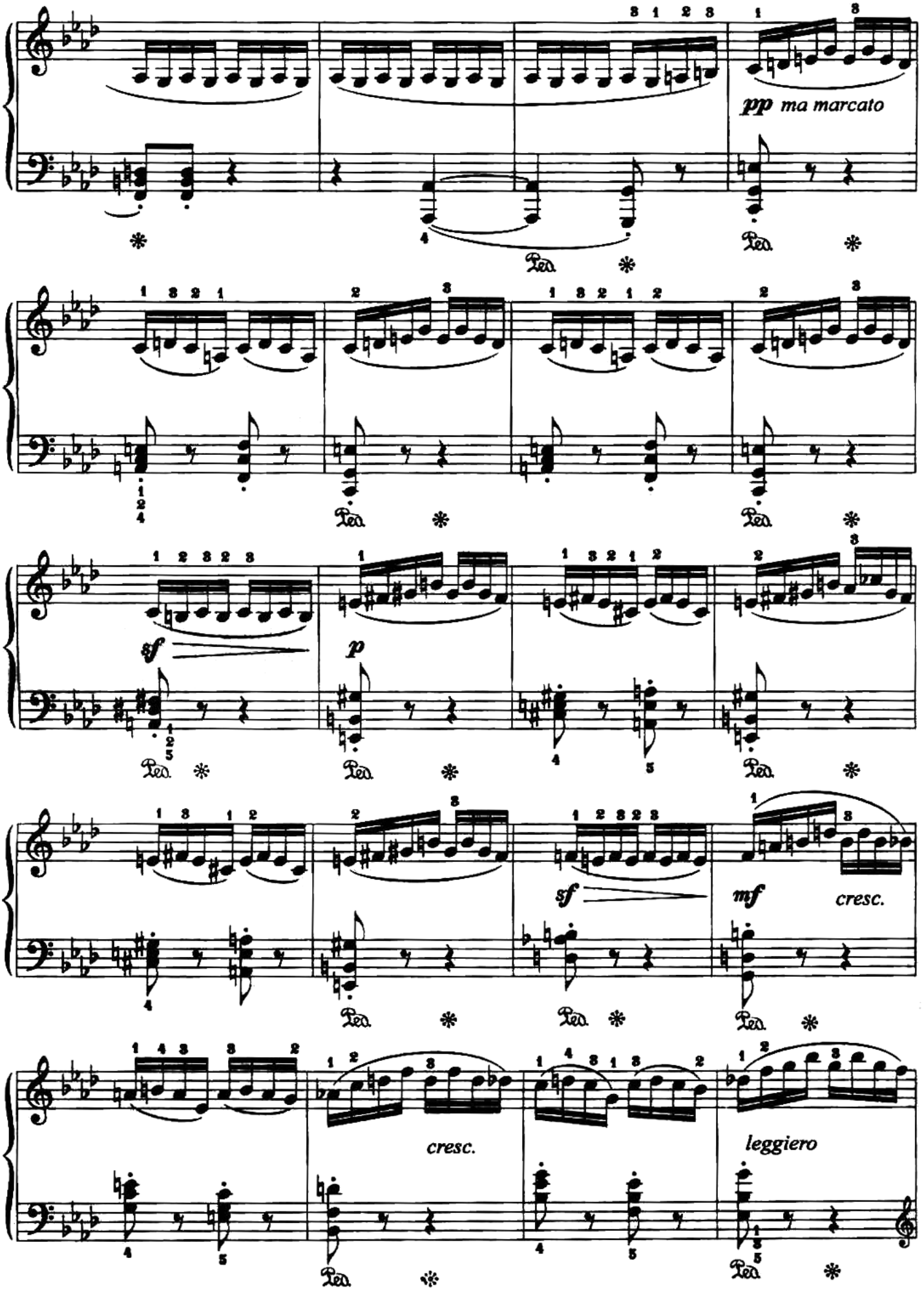
ВЕЧНОЕ ДВИЖЕНИЕ

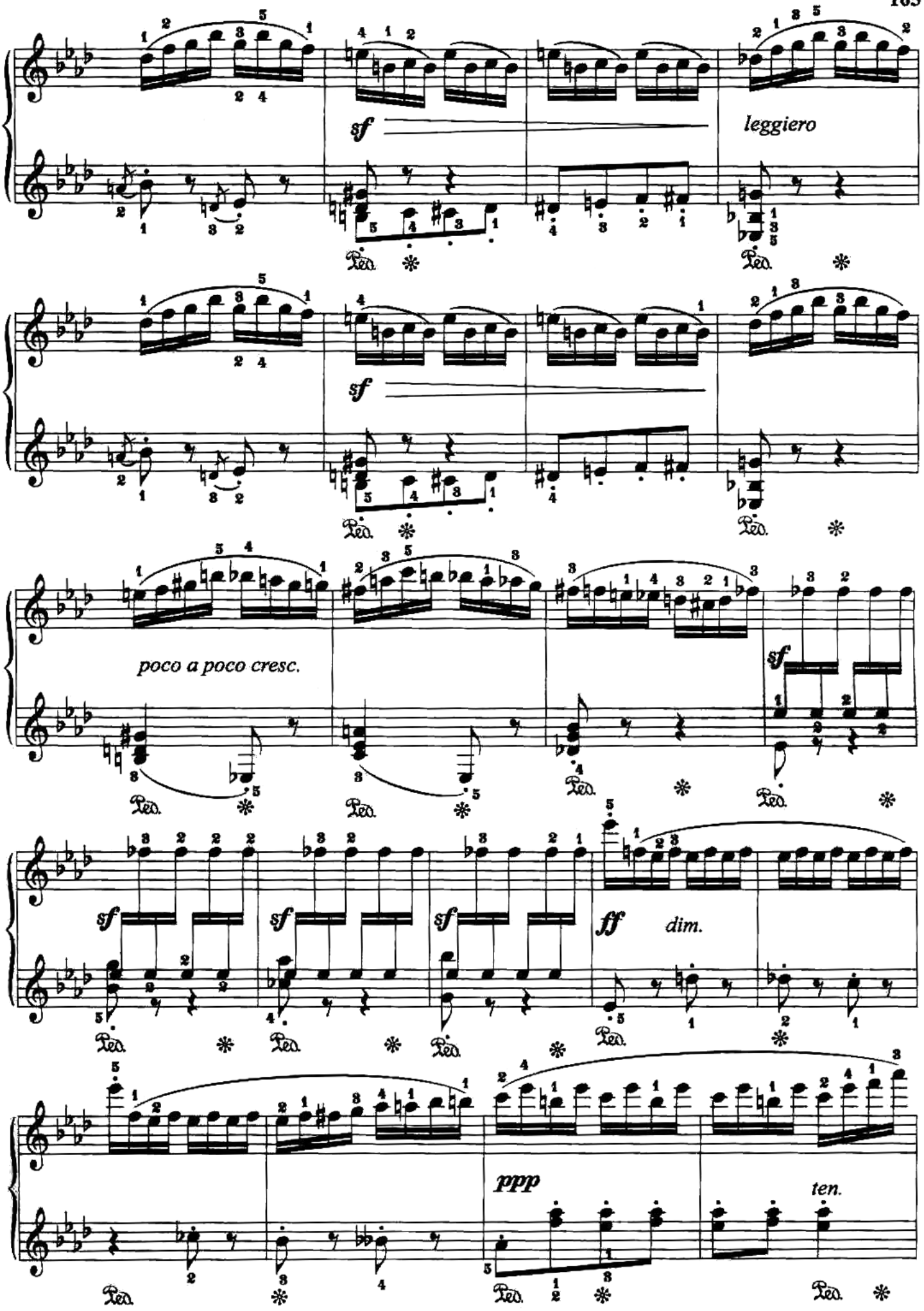
(Концертный этюд)

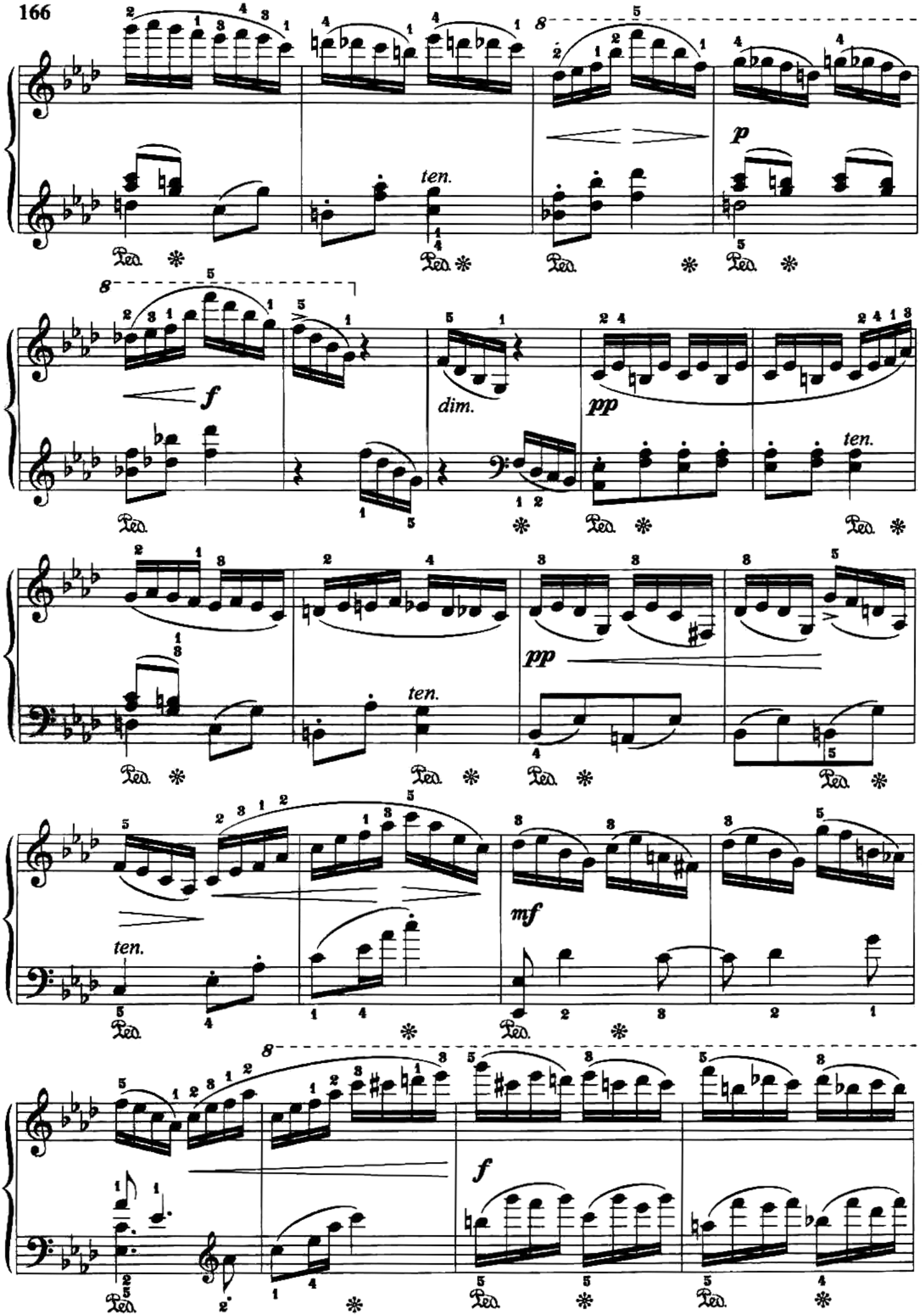
Э. МАК-ДОУЭЛЛ

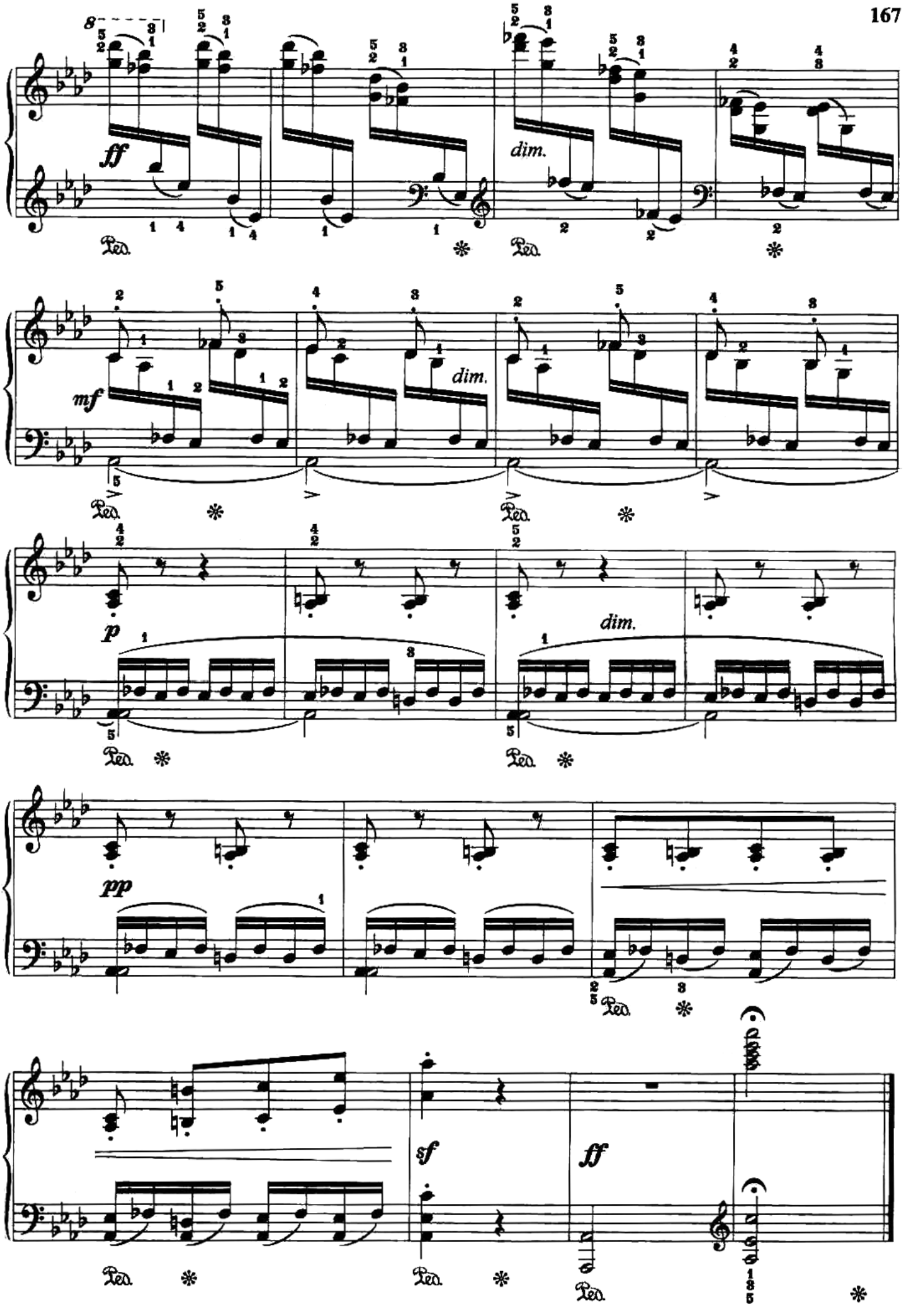



mf
cresc.
f
ff
dim.
pp
p
f
p dim. sempre


pp ma marcato
sf
p
sf
mf
cresc.
cresc.
leggiero


sf
leggiero
sf
poco a poco cresc.
sf
sf
sf
sf
ff
dim.
ppp
ten.

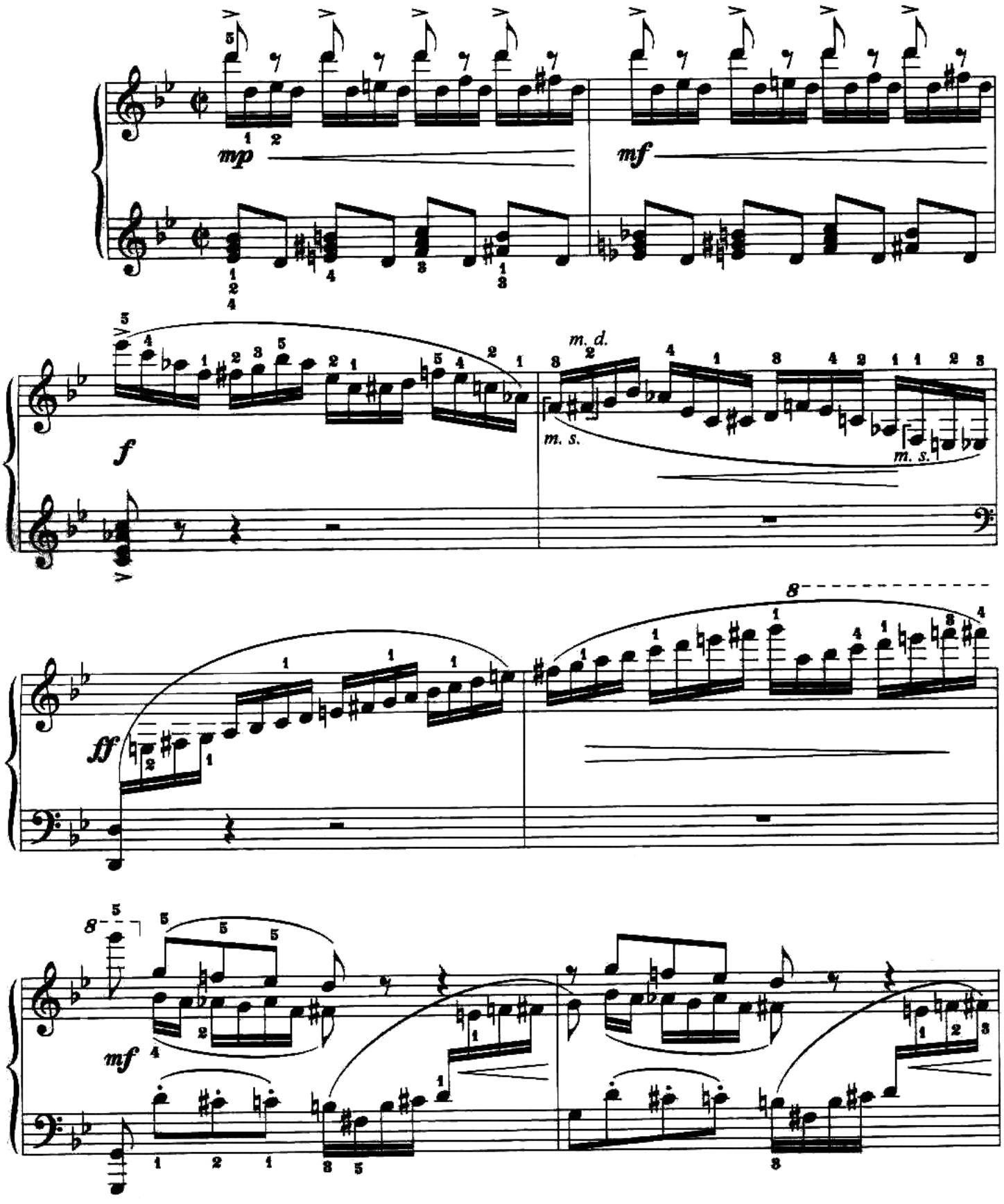

8
p
ten.
8
f
dim.
pp
ten.
pp
ten.
ten.
mf
8
f

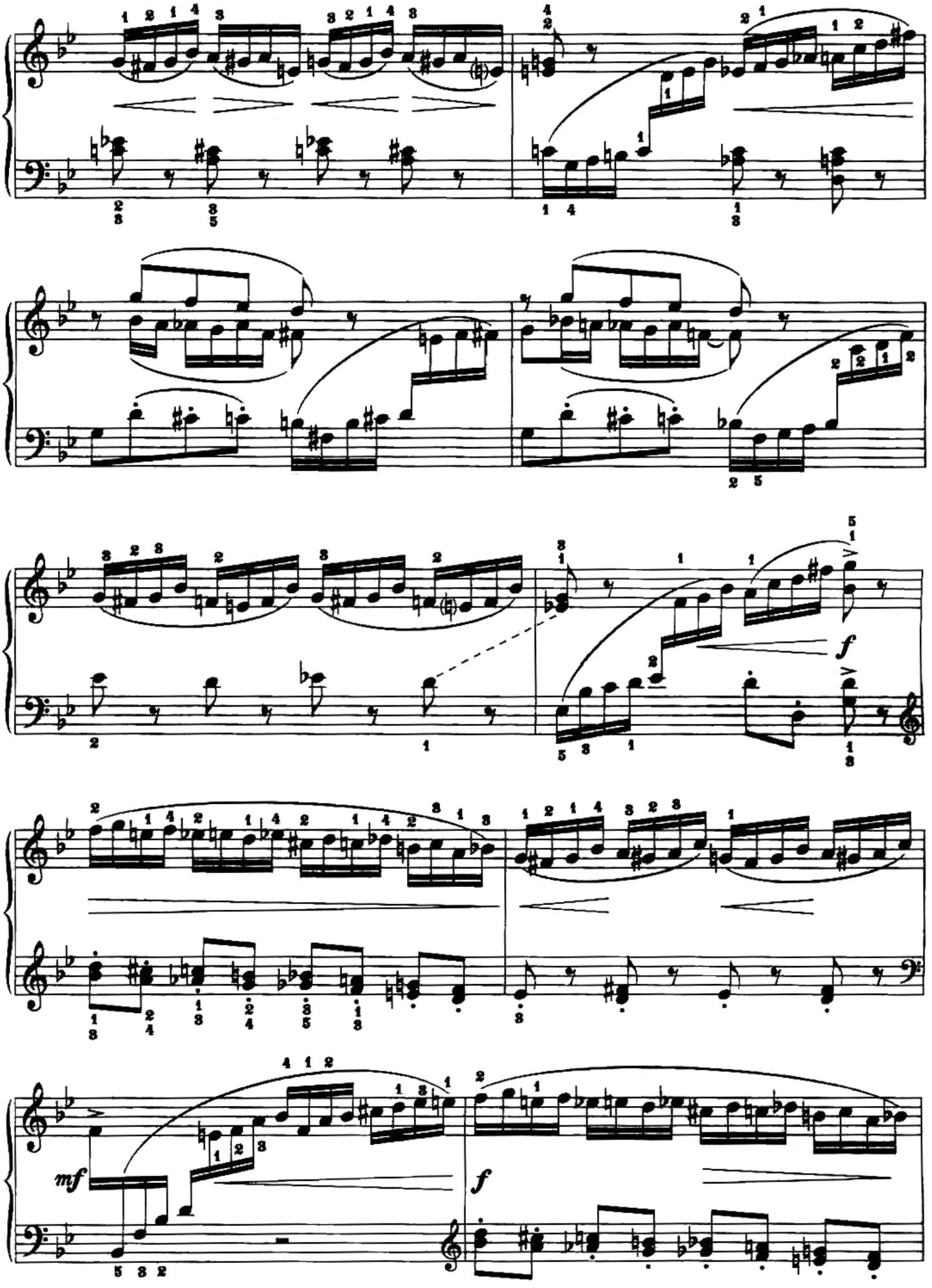

ff
dim.
mf
dim.
p
dim.
pp
sf
ff

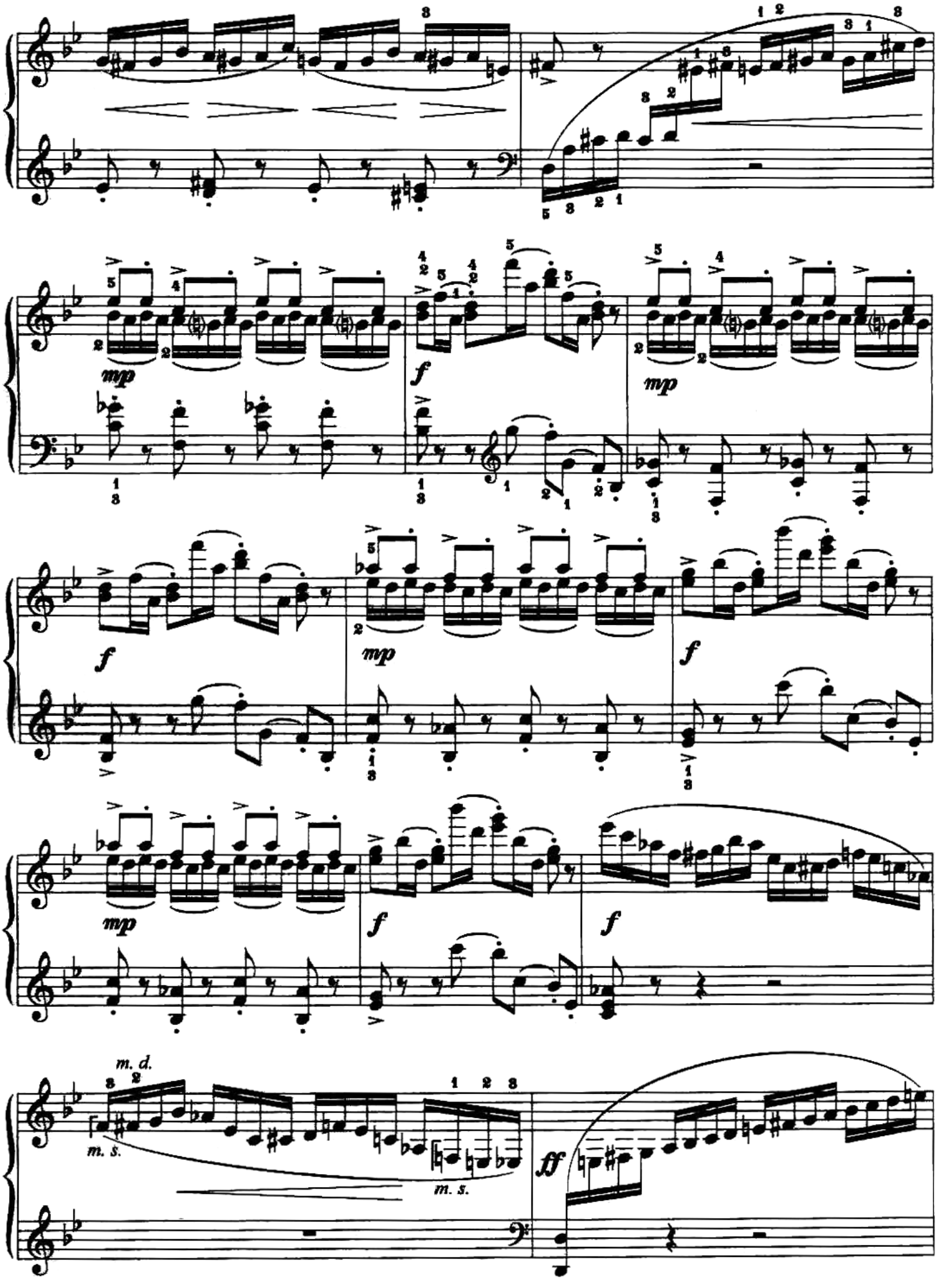
ЮМОРЕСКА

И. ШАМО

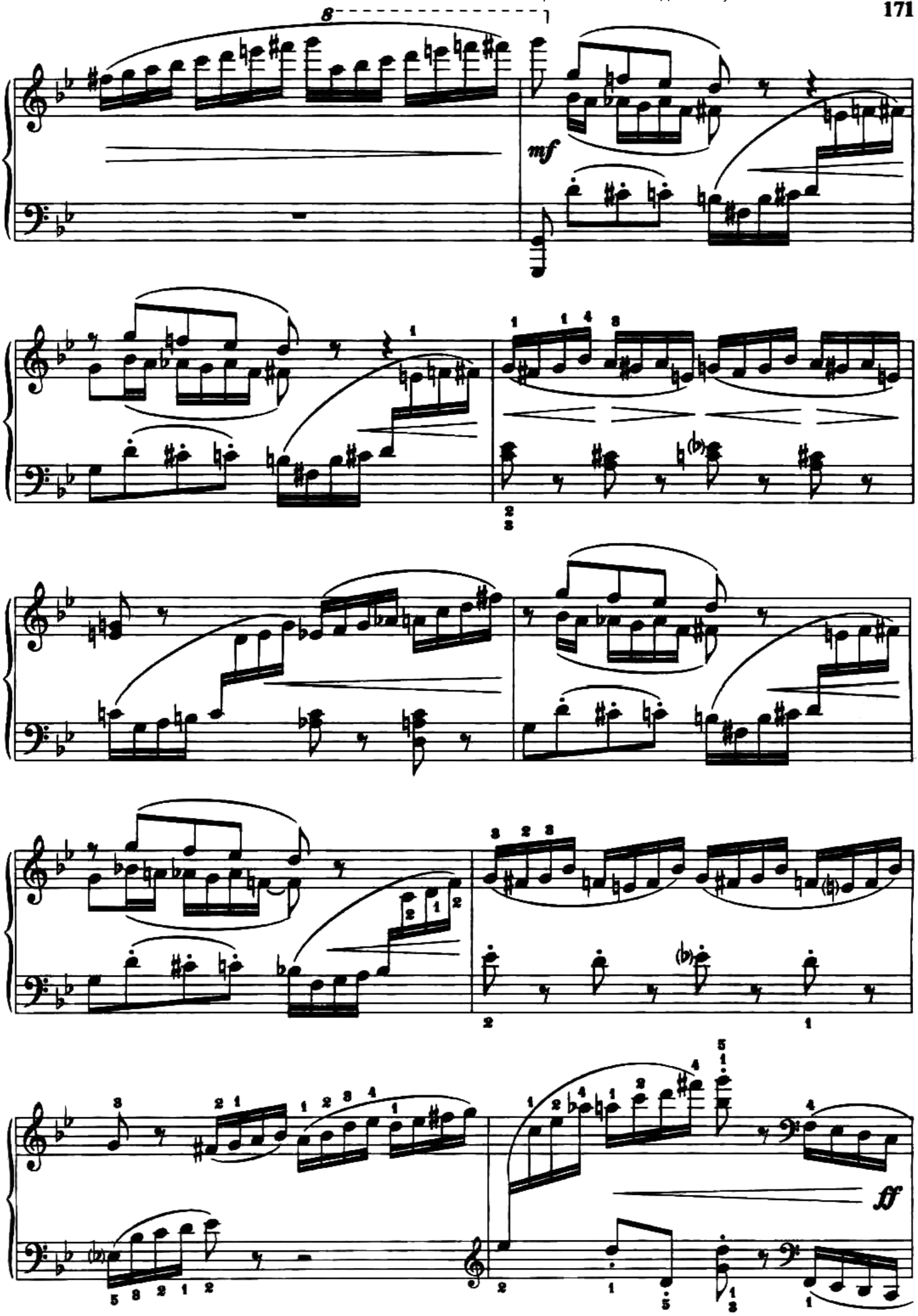
Allegro molto leggiero



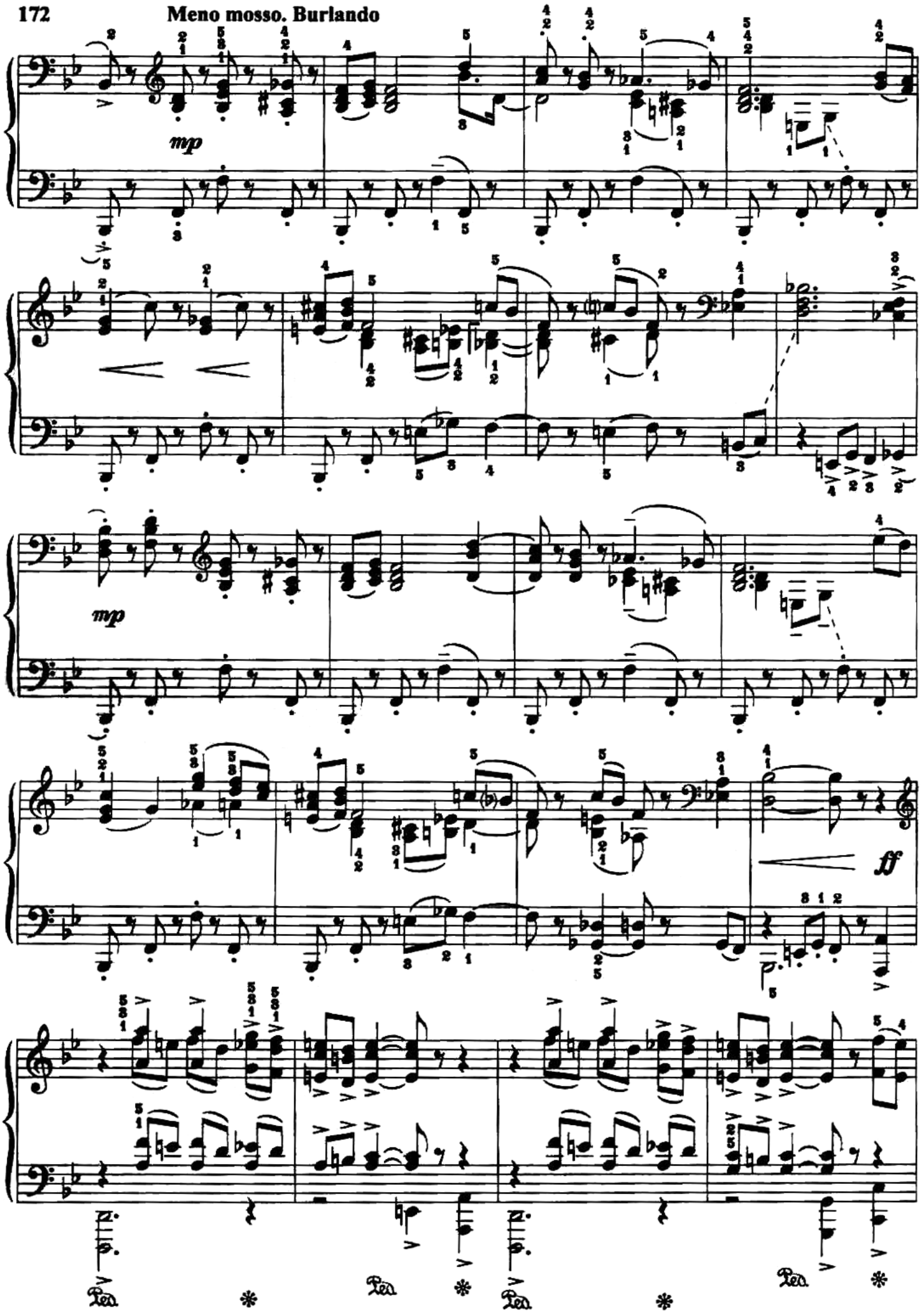

f
mf
f

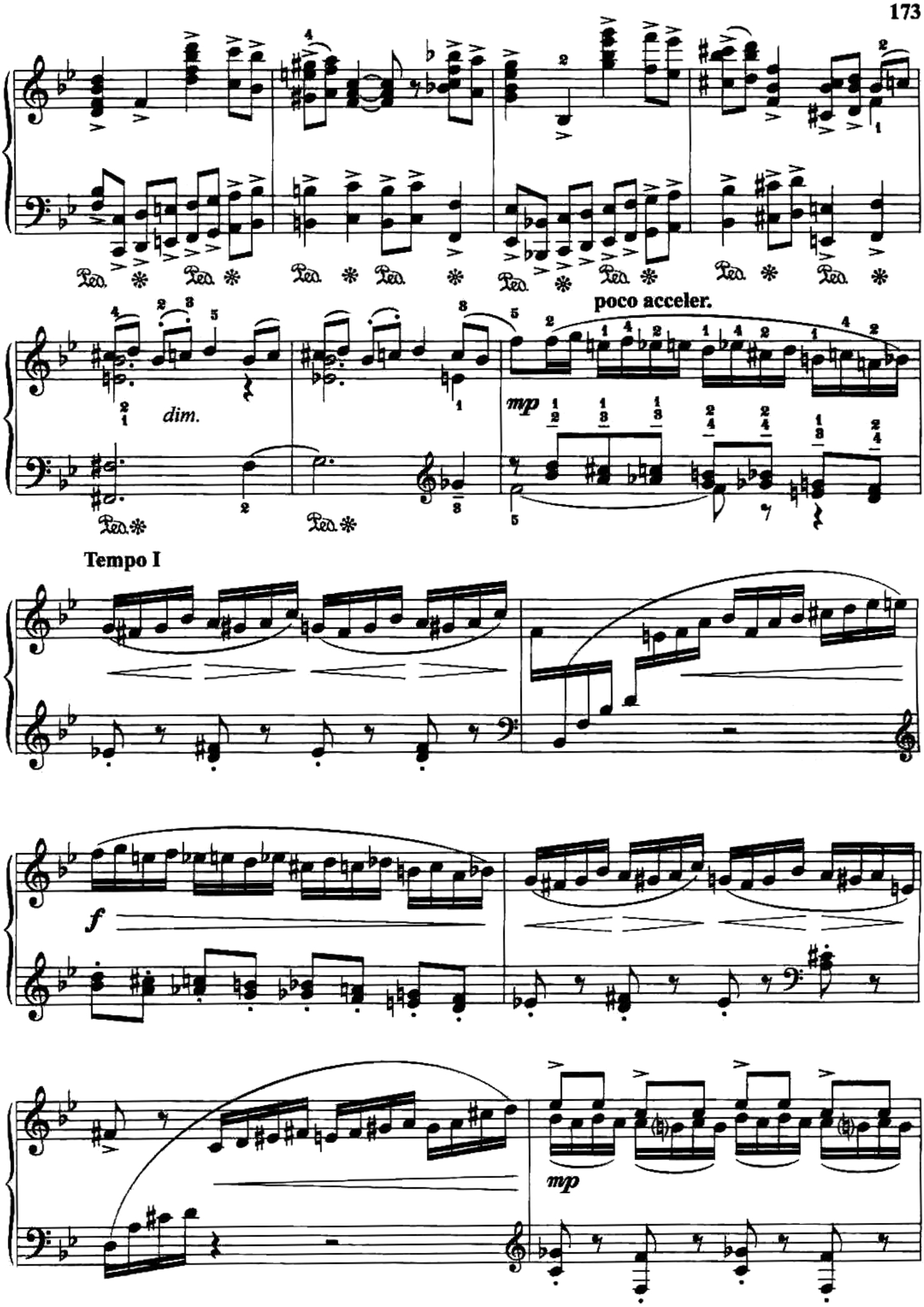


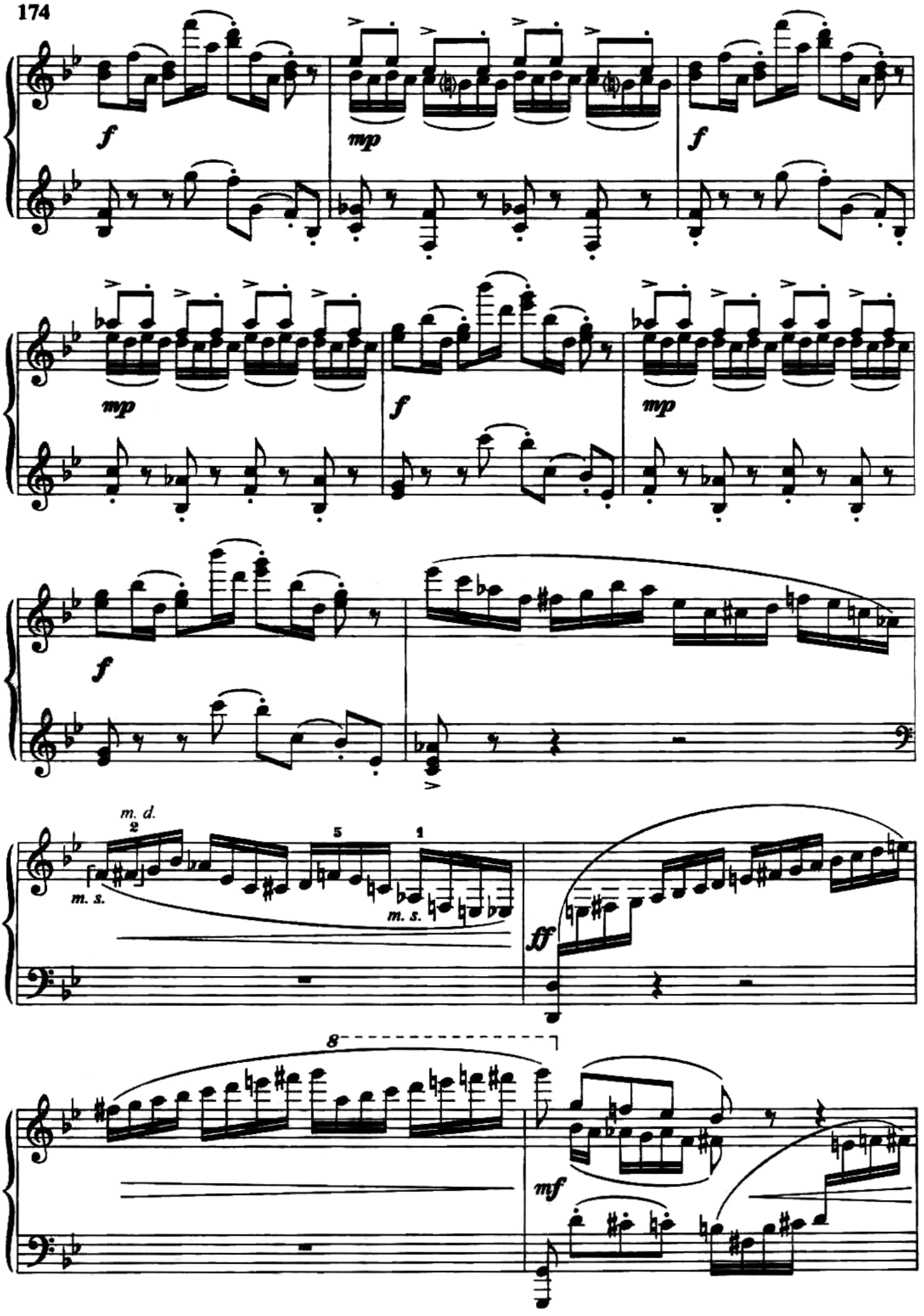
www.classON.ru

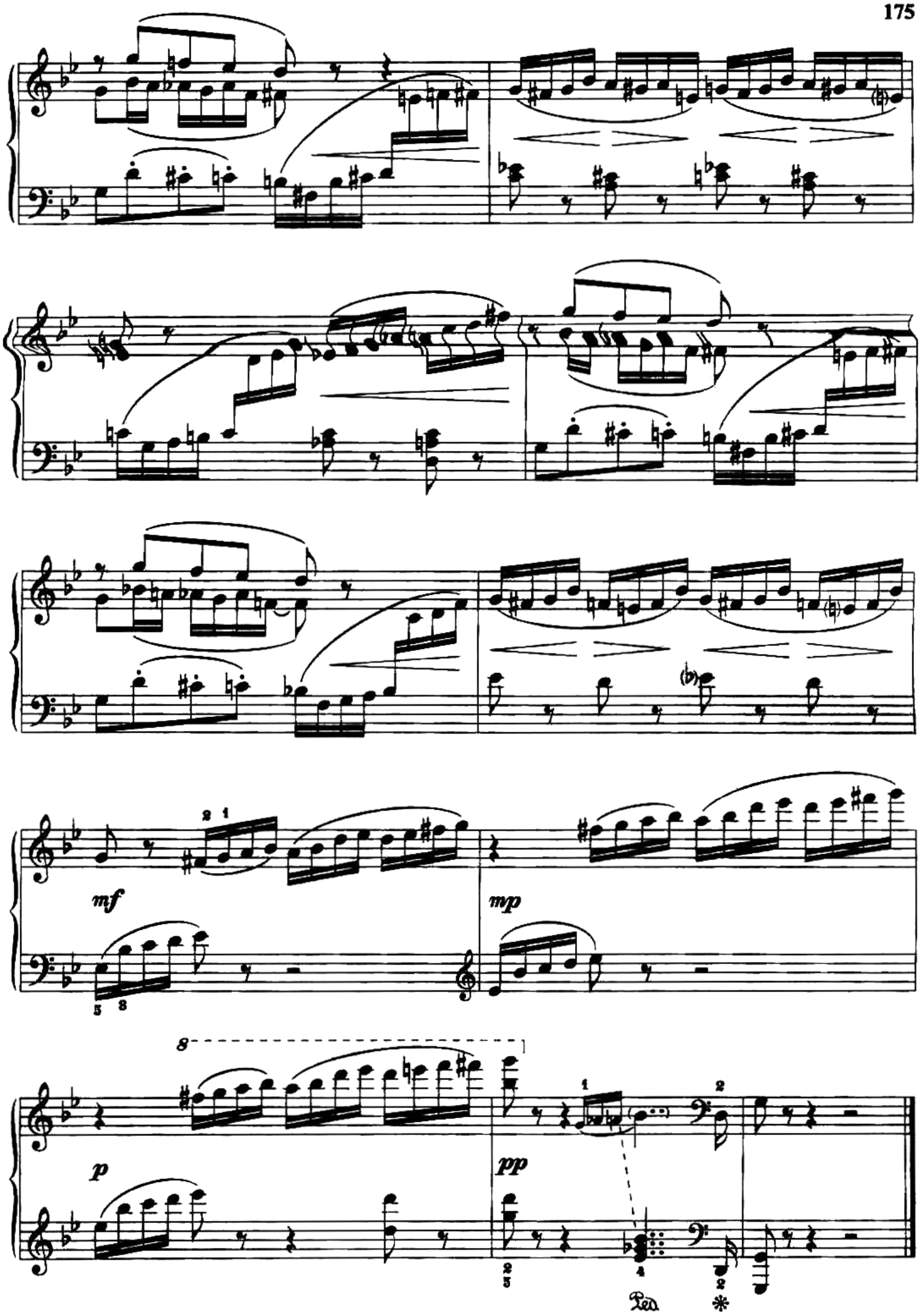


www.classON.ru


172
Meno mosso. Burlando
mp
mp
ff
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.

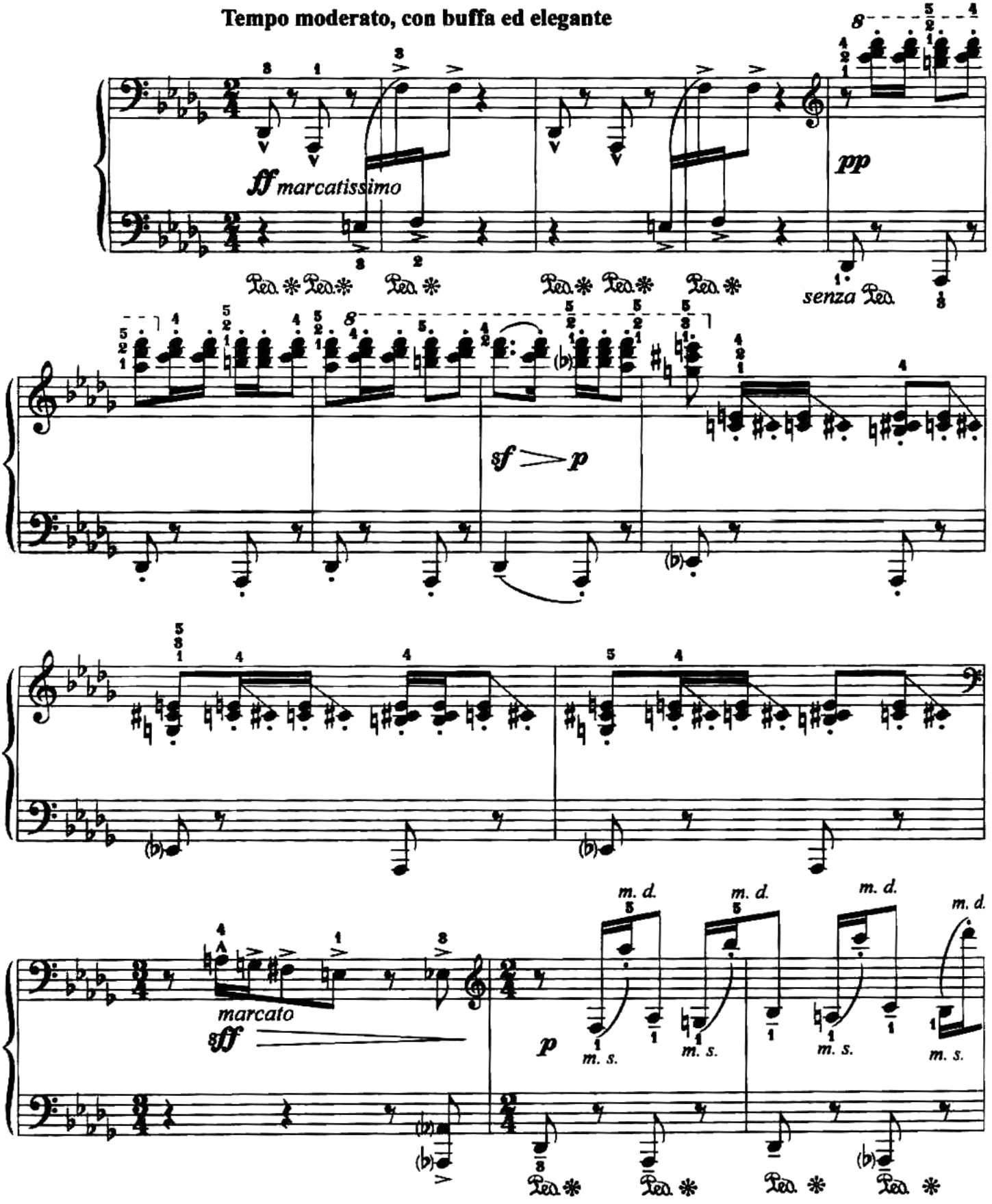

poco acceler.
dim.
mp
Tempo I
f
mp

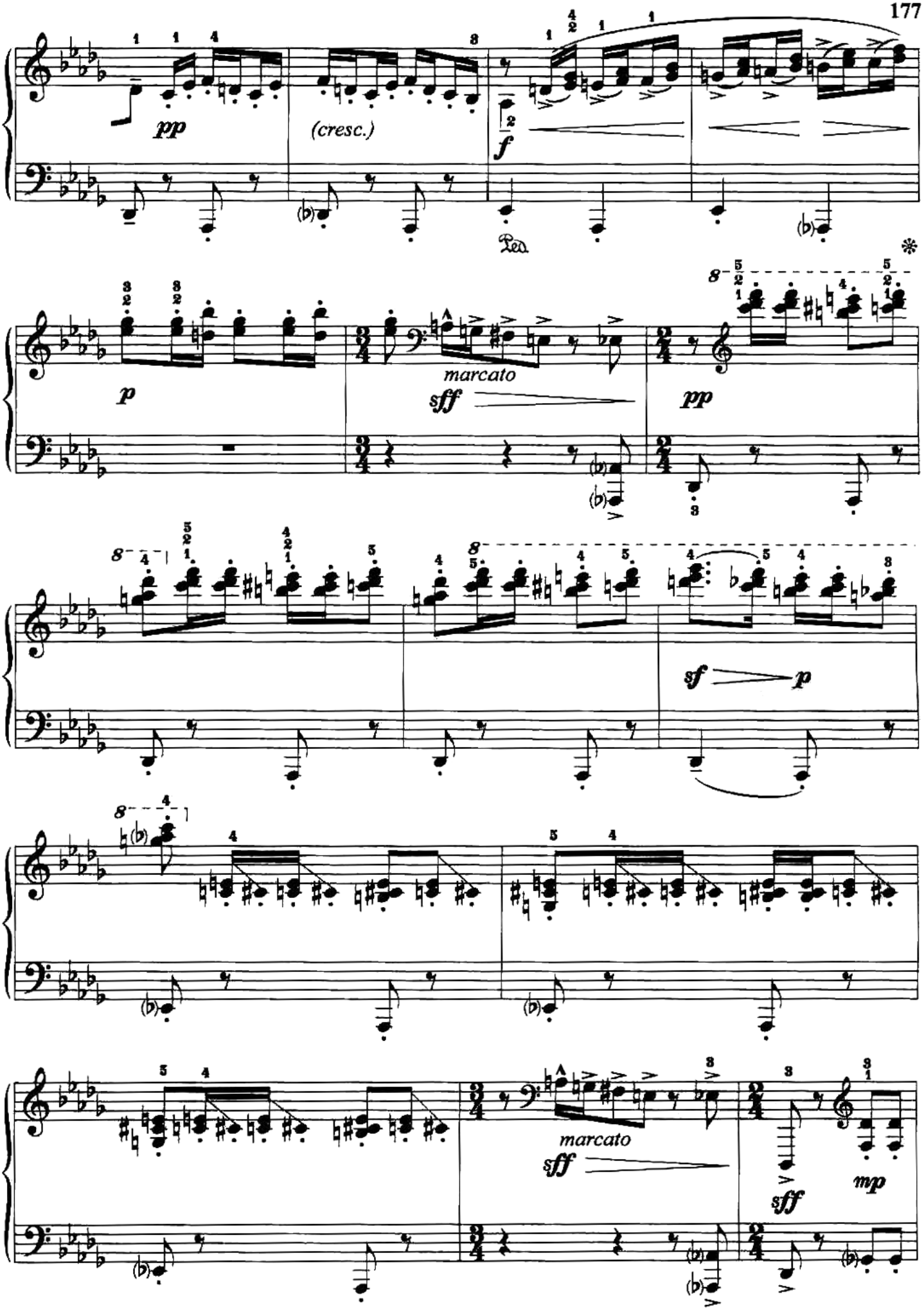

174
f
mp
f
mp
f
mp
f
m. d.
m. s.
m. s.
ff
8
mf

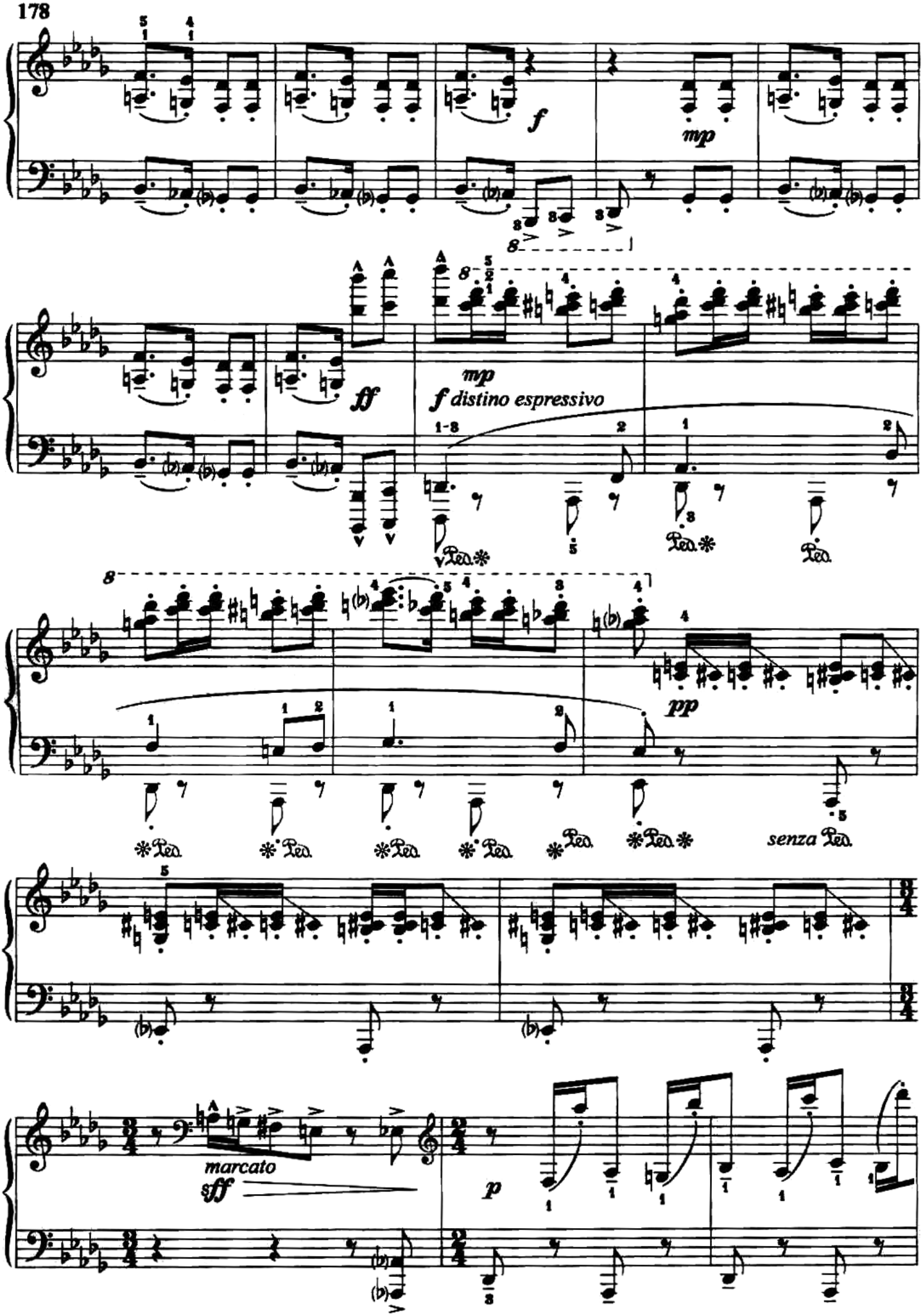

mf
mp
p
pp
Ped.

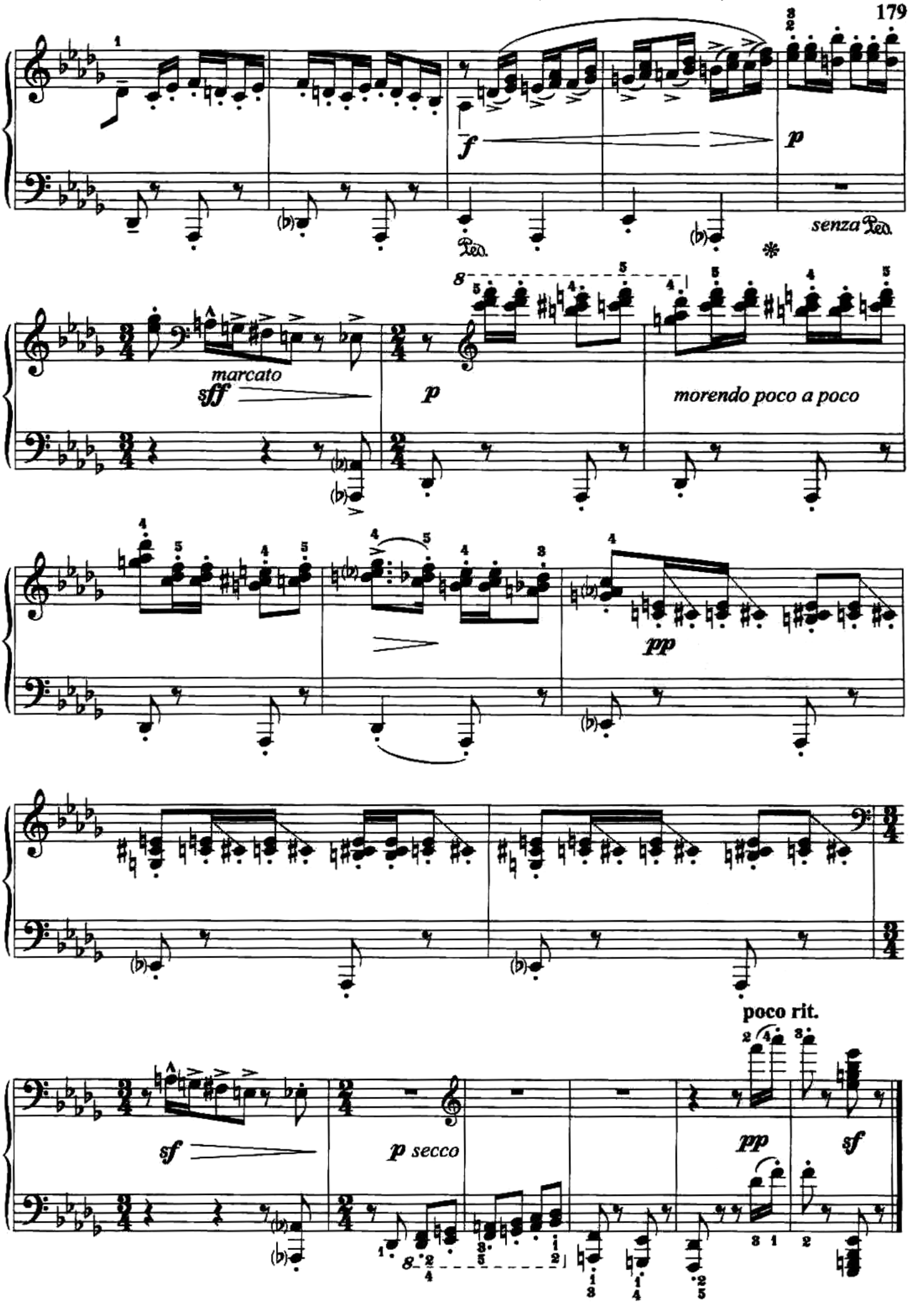
ЮМОРЕСКА

Р. ЩЕДРИН




pp
(cresc.)
f
Ped.
*
p
marcato
sff
pp
sf
p
marcato
sff
sff
mp


178
f
mp
ff
mp
f distino espressivo
pp
senza Ped.
marcato
sff
p


f
p
senza Ped.
Ped.
marcato
sff
p
morendo poco a poco
pp
poco rit.
sf
p secco
pp
sf

СОДЕРЖАНИЕ

ПОЛИФОНИЧЕСКИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ

И.С.Бах. *Фантазия до минор* 3
Г.Гендель. *Каприччио соль минор* 5
М.Глинка. *Фуга ля минор* 9
И.С.Бах. *Трехголосная инвенция ре мажор* 13
И.С.Бах. *Трехголосная инвенция ми минор* 15
А.Лядов. *Канон до минор* 19
И.С.Бах. *Аллеманда.* Из Английской сюиты соль минор 20
А.Скрябин. *Канон* 23
Э.Григ. *Канон* 25
Д.Кабалевский. *Прелюдия и фуга.* ("Рассказ о герое") 27
И.С.Бах. – Д.Кабалевский. *Маленькая органная прелюдия и фуга* 35

ПРОИЗВЕДЕНИЯ КРУПНОЙ ФОРМЫ

Ф.Э.Бах. *Рондо.* Из Сонаты си минор 40
Ф.Э.Бах. *Престо.* Из Сонаты до мажор 44
Д.Скарлатти. *Соната* 48
М.Клементи. *Соната.* Часть I 57
М.Глинка. *Вариации на тему русской народной песни "Среди долины ровныя"* 67
В.Моцарт. *Соната №12 фа мажор.* Часть I 72
Л.Бетховен. *Девять вариаций ля мажор* 84
Ю.Щуровский. *Вариации* 97
Й.Гайдн. *Соната №7.* Часть I. 107

ПЬЕСЫ

С.Прокофьев. *Гавот.* Из "Классической симфонии" 116
А.Лядов. *Вальс,* соч. 9 119
Н.Мясковский. *Причуда №1,* соч. 25 124
А.Аренский. *Романс,* соч. 53 125
Б.Сметана. *Поэтическая полька,* соч. 8 129
А.Гречанинов. *Экспромт,* соч. 37 132
Ф.Шуберт. *Экспромт ля-бемоль мажор,* соч. 142 137
М.Глинка. *Тарантелла* 143
В.Гаврилин. *Три танца*
1. 146
2. 148
3. 149
А.Бородин. *Грезы.* Из "Маленькой сюиты" 151
П.Парадизи. *Токката.* Из Сонаты ля мажор 152
П.Чайковский. *Май. Белые ночи.* Из цикла "Времена года", соч.37 156
Э.Мак-Доуэлл. *Вечное движение.* (Концертный этюд) 162
И.Шамо. *Юмореска* 168
Р.Щедрин. *Юмореска* 176